



CITTA' DI BARI

MUNICIPIO II

SESSIONE ORDINARIA

SEDUTA DI I^ CONVOCAZIONE

DELIBERAZIONE N. 2017/00029 DEL 20/07/2017

OGGETTO : PROTOCOLLO D'INTESA FRA LA FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI E MUNICIPIO 2.

L'anno duemiladiciasette il giorno 20 del mese di luglio, alle ore 12:40 ,con continuazione nei locali del Municipio, regolarmente convocato, si è riunito in seduta pubblica

IL CONSIGLIO DEL MUNICIPIO

All'inizio della trattazione dell'argomento specificato in oggetto, sono presenti:

IL PRESIDENTE

DAMMACCO AVV. ANDREA

I CONSIGLIERI

N	COGNOME E NOME	Pres
1	AMORUSO Sig. Nicola	SI
2	CARONE Sig. Claudio	NO
3	COLAPIETRO Sig. Matteo	NO
4	DAMIANI Sig. Nicola	SI
5	DI PANTALEO Sig. Davide	SI
6	LATERZA Sig.ra Stefania	SI
7	LISCO Sig. Giacinto	SI
8	MARI Sig. Luigi	SI
9	MIOLLA Sig. Giovanni	NO
10	NATALE Sig. Francesco	SI

N	COGNOME E NOME	Pres
11	PATRUNO Sig. Carlo	SI
12	PUTIGNANO Sig. Giovanni	SI
13	RELLA Sig. Giuseppe	SI
14	ROMITO Sig. Fabrizio	SI
15	RUGGIERO Sig. Pierpaolo	SI
16	SALEMMI Sig.ra Giovanna	SI
17	SCHIRONE Sig. Luigi	SI
18	SIMONE Sig.ra Alessandra Piergiovanna	SI
19	TRAVERSA Sig. Giuseppe	SI
20	TROISI Sig. Luca	SI

Assiste alla seduta, con funzioni di Segretario, il Dirigente Angelo De Maria .

Totale presenti: n. 17 su n. 20 consiglieri assegnati

Assenti : Claudio Carone Matteo Colapietro Giovanni Miolla

OGGETTO: Protocollo d'intesa fra FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI e Municipio 2.

Il Presidente del Municipio 2, Avv. Andrea Dammacco, introduce il punto e dà la parola alla Consigliera Salemmi, Presidente della Commissione Cultura, per relazionare in merito alla proposta in oggetto, come da verbale allegato a parte.

Al termine il Presidente dà lettura della proposta di deliberazione:

“Premesso che l'art. 53 del Regolamento sul Decentramento Amministrativo istitutivo dei Municipi, disciplina le Funzioni Proprie del Municipio;

Che tra dette funzioni vi è la “programmazione , organizzazione e promozione di attività culturali, manifestazioni, spettacoli teatrali, musicali, e cinematografici” (art. 53 lett. a Reg. Dec.);

Che inoltre il Municipio ha competenze proprie in materia di servizi sociali e welfare (art. 53 Reg. Dec.), con specifico riferimento alla realizzazione e promozione di attività di inclusione sociale, prevenzione della devianza minorile e contrasto alla povertà;

Che in data 11 luglio 2017 con nota acquisita al protocollo di questo Municipio al n. 173241, la FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI ha presentato una proposta progettuale finalizzata alla partecipazione della predetta FONDAZIONE unitamente al Municipio 2, all’*“Avviso pubblico, per presentare iniziative progettuali per lo Spettacolo dal Vivo e le Residenze Artistiche (art. 45 del D.M. 1 luglio 2014)”*, di cui alla D.D. n. 95/17 della Regione Puglia, Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio – Sez. Economia della Cultura, pubblicata in esecuzione della D.G.R. 877 del 7.6.2017;

Che detta proposta prevede la sottoscrizione di un Protocollo d'intesa fra la FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI e il Municipio 2;

Che la Mission del progetto presentato dalla FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI denominato AROUND JAZZ è quella di *“creare un progetto articolato, volto a proporre un nuovo metodo di gestione delle rassegne musicali, con l'obiettivo a medio termine di produrre spettacoli con le risorse artistiche provenienti anche dal territorio locale e regionale, divenendo un punto di riferimento importante a livello regionale per la pianificazione e lo sviluppo di contenuti artistici”*, stabilizzando il rapporto con le Istituzioni, al fine di consolidare l'attività di programmazione e di formazione della FONDAZIONE, rivolgendo l'attenzione verso le fasce meno abbienti del territorio;

Che il progetto, meglio descritto nella Presentazione Triennale allegata, prevede la collaborazione del Municipio 2 finalizzata alla promozione e allo sviluppo della Cultura dell'inclusione sociale, attraverso la realizzazione del citato progetto AROUND JAZZ ed il supporto alla SCUOLA DI MUSICA denominata *FORMA MUSIC SCHOOL*;

Che per la realizzazione della collaborazione con la FONDAZIONE proponente il Municipio 2, al fine di consentire la partecipazione all'Avviso Pubblico innanzi richiamato, dovrà sottoscrivere apposito Protocollo d'intesa il cui testo si riporta di seguito:

" Protocollo d'intesa

TRA

La FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI con sede legale a Bari, Via Fanelli, 206/4 70125 teatroforma@pec.it, amministrazione@teatroforma.org, P.I. 06970940729, rappresentata dal suo Presidente arch. Maria Teresa MAZZITELLI, nata a Salerno l' 11.04.1956 e residente in Bari alla Via Guido Dorso, 29 - 70125 C.F. MZZMTR56D51H703P in qualità di Soggetto Singolo Proponente

E

Il MUNICIPIO 2 del Comune di Bari (Poggiofranco, Picone, Carrassi, San Pasquale, Mungivacca), municipio2.comunebari@pec.rupar.puglia.it con sede in Bari Stradella del Caffè, 26 C.F. 80015010723 rappresentato dal suo Presidente Avv. Andrea Dammacco il 21/4/1974 – in qualità di Partner Affiliato

CONSIDERATO CHE:

-La FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI nel corso degli anni in cui ha svolto la sua attività, si è fortemente impegnata nell'ambito dello Spettacolo Dal Vivo;

-la predetta Fondazione, è promotrice del progetto **AROUND JAZZ, di cui si fa ampia descrizione nell'allegato del presente accordo**, volto a proporre un nuovo metodo di gestione delle rassegne musicali, con l'obiettivo a medio e lungo termine di produrre spettacoli con le risorse artistiche provenienti dal territorio, divenendo così un punto di riferimento importante a livello regionale per la pianificazione e lo sviluppo di contenuti. Tra le numerose attività in programmazione per la triennalità 2017-2019, ha anche la finalità di avviare una Scuola di musica denominata **Forma Music School e di istituire la Borsa di Studio Orfeo Mazzitelli.**

-è interesse del Municipio 2 del Comune di Bari - qui di seguito denominato Partner Affiliato - collaborare per la promozione e lo sviluppo **della cultura dell'inclusione sociale**, anche attraverso la nascita di nuove iniziative;

PREMESSO ALTRESI' CHE:

-la Fondazione Orfeo Mazzitelli intende partecipare all' **AVVISO PUBBLICO PER PRESENTARE INIZIATIVE PROGETTUALI RIGUARDANTI LO SPETTACOLO DAL VIVO E LE RESIDENZE ARTISTICHE (ART. 45 DEL D.M. 1 LUGLIO 2014)**, di cui alla D.D. n. 95/17 della Regione Puglia, Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio – Sez. Economia della Cultura, pubblicata in esecuzione della D.G.R. 877 del 7.6.2017, da realizzare nel triennio 2017-2019 – FSC 2014/2020, con scadenza alle ore 24,00 del 24 Luglio 2017;

-è interesse comune riuscire a programmare, per tre anni consecutivi, il progetto oggetto del protocollo, previo sostegno finanziario e istituzionale delle Pubbliche Amministrazioni già eventualmente coinvolte, o da coinvolgere, **senza oneri economici a carico dell'Amministrazione Municipale,**

tanto premesso, le parti

CONVENGONO QUANTO SEGUE

Articolo 1 - Oggetto

- *Con il presente accordo le parti intendono definire i termini di una collaborazione tra loro, avente oggetto la promozione e lo sviluppo dell'integrazione sociale, attraverso il progetto AROUND JAZZ, nella fattispecie la Scuola di musica denominata **Forma Music School**.*

A partire dal 2017 il Teatro Forma renderà attiva una scuola di musica, le cui docenze saranno affidate ad alcuni dei più importanti musicisti del panorama musicale regionale: Giuseppe Bassi, Mirko Signorile, Gaetano Partipilo, Mimmo Campanale, Savio Vurchio, Andrea Sabatino, Fabrizio Savino.

I corsi avranno cadenza settimanale con un programma di specializzazione che verte su ogni singolo strumento e si indirizza su generi musicali vicini al JAZZ. - Con partenza a settembre, i corsi si concluderanno nel mese di maggio con un concerto dedicato al lavoro svolto durante l'intero anno. Ogni corso prevede la partecipazione a numero chiuso di n. 6 corsisti per strumento. I corsi sono aperti a studenti di età compresa tra i 16 e i 25 anni.

Borsa di studio Orfeo Mazzitelli: *In accordo con il Municipio 2 di Bari si provvederà ad individuare, uno o più ragazzi residenti nel territorio del Municipio tra le fasce sociali più disagiate, che beneficeranno della suddetta borsa di studio.*

Articolo 2 – Impegni del Partner

Il Municipio 2 del Comune di Bari s'impegna a

- *Identificare uno o più soggetti di età compresa tra i 16 e i 25 anni, appartenenti alle fasce sociali meno abbienti del territorio con attenzione alle minoranze etniche, attraverso una ricerca negli istituti scolastici dei quartieri facenti parte del suddetto Municipio 2;*
- *organizzare e coinvolgere insieme allo staff della Fondazione, la partecipazione dei minori;*
- *favorire lo sviluppo dell'integrazione sociale, culturale e di studio;*
- *ospitare parte del progetto in uno degli spazi pubblici di pertinenza del Municipio 2, senza costi per l'Amministrazione;*
- *supportare l'eventuale organizzazione della performance musicale, invitando a partecipare alla predetta i familiari, gli alunni, i docenti, la comunità del quartiere.*

Articolo 3 – Entrata in vigore, durata e termine

Il presente Protocollo d'Intesa scadrà il 31 Dicembre del 2019, previo reperimento dei fondi pubblici, senza i quali, il presente accordo si intenderà risolto automaticamente. Il presente Protocollo entrerà in vigore alla data di sottoscrizione e potrà essere risolto da

ciascuna delle parti tramite notifica all'altra parte della propria intenzione di recedere dalle attività di cooperazione oggetto dell'accordo.

Il rinnovo potrà essere chiesto prima della scadenza, tramite comunicazione via mail al Responsabile legale che verificherà con la Fondazione Orfeo Mazzitelli le esigenze e l'interesse reciproco a proseguire la collaborazione.

***Singolo Soggetto Proponente
Per la Fondazione Orfeo Mazzitelli
Presidente arch. Maria Teresa Mazzitelli***

***Partner Affiliato
Per il Municipio 2 del Comune di Bari
Presidente Avv. Andrea Dammacco ""***

Che la proposta progettuale presentata dalla FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI è stata esaminata e discussa dalla III Commissione Consiliare Permanente nella sedute dell' 11 – 12 - 13 -14 e 17 luglio, la quale ha espresso PARERE FAVOREVOLE in ordine alla realizzazione dell'iniziativa ed alla sottoscrizione da parte del Municipio 2 del Protocollo d'Intesa di cui innanzi;

Che l'iniziativa in parola è conforme alle linee programmatiche del Presidente del Municipio 2;

DATO ATTO dell'insussistenza di ipotesi di astensione obbligatoria e quindi di conflitto di interesse, si rimette al Consiglio la proposta di che trattasi per le determinazioni da adottarsi in merito.""

Nel corso del dibattito alle ore 13,30 escono i Cons. Schirone e Di Pantaleo (presenti n. 15/20)

IL CONSIGLIO

UDITA la relazione del Presidente della Commissione Cultura Sig.ra Salemmi e vista la proposta;

RITENUTO di omettere il parere di regolarità contabile in ordine al contenuto della proposta;

VISTO IL PARERE FAVOREVOLE di REGOLARITA' TECNICA, espresso dal Direttore del Municipio;

CON N. 15 VOTI FAVOREVOLI (Troisi, Mari, Natale, Ruggiero, Presidente, Amoruso, Laterza, Rella, Romito, Salemmi, Patruno, Traversa, Lisco, Putignano e Damiani)

E N. 1 ASTENUTO (Simone)

Espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente

DELIBERA

- 1) Esprimere PARERE FAVOREVOLE alla realizzazione del Progetto AROUND JAZZ presentato dalla FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI mediante collaborazione a titolo gratuito del Municipio 2 con la ridetta FONDAZIONE;
- 2) Conseguentemente, APROVARE il Protocollo d'intesa tra la FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI e il Municipio 2, che di seguito si riporta:

" Protocollo d'intesa

TRA

La FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI con sede legale a Bari, Via Fanelli,206/4 70125 teatroforma@pec.it, amministrazione@teatroforma.org, P.I. 06970940729, rappresentata dal suo Presidente arch. Maria Teresa MAZZITELLI, nata a Salerno l' 11.04.1956 e residente in Bari alla Via Guido Dorso, 29 - 70125 C.F. MZZMTR56D51H703P in qualità di Soggetto Singolo Proponente

E

Il MUNICIPIO 2 del Comune di Bari (Poggiofranco, Picone, Carrassi, San Pasquale, Mungivacca), municipio2.comunebari@pec.rupar.puglia.it con sede in Bari Stradella del Caffè, 26 C.F. 80015010723 rappresentato dal suo Presidente Avv. Andrea Dammacco il 21/4/1974 – in qualità di Partner Affiliato

CONSIDERATO CHE:

-La FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI nel corso degli anni in cui ha svolto la sua attività, si è fortemente impegnata nell' nell'ambito dello Spettacolo Dal Vivo;

*-la predetta Fondazione, è promotrice del progetto **AROUND JAZZ, di cui si fa ampia descrizione nell'allegato del presente accordo**, volto a proporre un nuovo metodo di gestione delle rassegne musicali, con l'obiettivo a medio e lungo termine di produrre spettacoli con le risorse artistiche provenienti dal territorio, divenendo così un punto di riferimento importante a livello regionale per la pianificazione e lo sviluppo di contenuti. Tra le numerose attività in programmazione per la triennalità 2017-2019, ha anche la finalità di avviare una Scuola di musica denominata **Forma Music School e di istituire la Borsa di Studio Orfeo Mazzitelli.***

-è interesse del Municipio 2 del Comune di Bari - qui di seguito denominato Partner Affiliato - collaborare per la promozione e lo sviluppo della cultura dell'inclusione sociale, anche attraverso la nascita di nuove iniziative;

PREMESSO ALTRESI' CHE:

-la Fondazione Orfeo Mazzitelli intende partecipare all' AVVISO PUBBLICO PER PRESENTARE INIZIATIVE PROGETTUALI RIGUARDANTI LO SPETTACOLO DAL VIVO E LE RESIDENZE ARTISTICHE (ART. 45 DEL D.M. 1 LUGLIO 2014), di cui alla D.D. n. 95/17

della Regione Puglia, Dipartimento Turismo, Economia della Cultura e Valorizzazione del Territorio – Sez. Economia della Cultura, pubblicata in esecuzione della D.G.R. 877 del 7.6.2017, da realizzare nel triennio 2017-2019 – FSC 2014/2020, con scadenza alle ore 24,00 del 24 Luglio 2017;

-è interesse comune riuscire a programmare, per tre anni consecutivi, il progetto oggetto del protocollo, previo sostegno finanziario e istituzionale delle Pubbliche Amministrazioni già eventualmente coinvolte, o da coinvolgere, **senza oneri economici a carico dell'Amministrazione Municipale,**

tanto premesso, le parti

CONVENGONO QUANTO SEGUE

Articolo 1 - Oggetto

- Con il presente accordo le parti intendono definire i termini di una collaborazione tra loro, avente oggetto la promozione e lo sviluppo dell'integrazione sociale, attraverso il progetto AROUND JAZZ, nella fattispecie la Scuola di musica denominata **Forma Music School.**

A partire dal 2017 il Teatro Forma renderà attiva una scuola di musica, le cui docenze saranno affidate ad alcuni dei più importanti musicisti del panorama musicale regionale: Giuseppe Bassi, Mirko Signorile, Gaetano Partipilo, Mimmo Campanale, Savio Vurchio, Andrea Sabatino, Fabrizio Savino.

I corsi avranno cadenza settimanale con un programma di specializzazione che verte su ogni singolo strumento e si indirizza su generi musicali vicini al JAZZ. - Con partenza a settembre, i corsi si concluderanno nel mese di maggio con un concerto dedicato al lavoro svolto durante l'intero anno. Ogni corso prevede la partecipazione a numero chiuso di n. 6 corsisti per strumento. I corsi sono aperti a studenti di età compresa tra i 16 e i 25 anni.

Borsa di studio Orfeo Mazzitelli: In accordo con il Municipio 2 di Bari si provvederà ad individuare, uno o più ragazzi residenti nel territorio del Municipio tra le fasce sociali più disagiate, che beneficeranno della suddetta borsa di studio.

Articolo 2 – Impegni del Partner

Il Municipio 2 del Comune di Bari s'impegna a

- Identificare uno o più soggetti di età compresa tra i 16 e i 25 anni, appartenenti alle fasce sociali meno abbienti del territorio con attenzione alle minoranze etniche, attraverso una ricerca negli istituti scolastici dei quartieri facenti parte del suddetto Municipio 2;
- organizzare e coinvolgere insieme allo staff della Fondazione, la partecipazione dei minori;
- favorire lo sviluppo dell'integrazione sociale, culturale e di studio;
- ospitare parte del progetto in uno degli spazi pubblici di pertinenza del Municipio 2, senza costi per l'Amministrazione;
- supportare l'eventuale organizzazione della performance musicale, invitando a partecipare alla predetta i familiari, gli alunni, i docenti, la comunità del quartiere.

Articolo 3 – Entrata in vigore, durata e termine

Il presente Protocollo d'Intesa scadrà il 31 Dicembre del 2019, previo reperimento dei fondi pubblici, senza i quali, il presente accordo si intenderà risolto automaticamente. Il presente Protocollo entrerà in vigore alla data di sottoscrizione e potrà essere risolto da ciascuna delle parti tramite notifica all'altra parte della propria intenzione di recedere dalle attività di cooperazione oggetto dell'accordo.

Il rinnovo potrà essere chiesto prima della scadenza, tramite comunicazione via mail al Responsabile legale che verificherà con la Fondazione Orfeo Mazzitelli le esigenze e l'interesse reciproco a proseguire la collaborazione.

Singolo Soggetto Proponente
Per la Fondazione Orfeo Mazzitelli
Presidente arch. Maria Teresa Mazzitelli

Partner Affiliato
Per il Municipio 2 del Comune di Bari
Presidente Avv. Andrea Dammacco ""

- 3) AUTORIZZARE il Presidente del Municipio 2 alla sottoscrizione del succitato Protocollo d'intesa.

Di seguito il Presidente, propone l'immediata eseguibilità del presente provvedimento.

IL CONSIGLIO MUNICIPALE

aderendo alla suddetta proposta,

con voti unanimi, espressi per alzata di mano,

DELIBERA

RENDERE immediatamente eseguibile il presente provvedimento ai sensi dell'art. 134 co. 4 T.U.E.L. 18 agosto 2000, n. 267

OGGETTO: PROTOCOLLO D'INTESA FRA FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI E MUNICIPIO 2.

SCHEDA VOTANTI
PROPOSTA

DAMMACCO	X
----------	---

AMORUSO	X
CARONE	=
COLAPIETRO	=
DAMIANI	X
DI PANTALEO	=
LATERZA	X
LISCO	X
MARI	X
MIOLLA	=
NATALE	X
PATRUNO	X
PUTIGNANO	X
RELLA	X
ROMITO	X
RUGGIERO	X
SALEMMI	X
SCHIRONE	=
SIMONE	X
TRAVERSA	X
TROISI	X

AL MOMENTO DELLA VOTAZIONE SONO PRESENTI IL PRESIDENTE E N. 15 CONSIGLIERI.

OGGETTO: PROTOCOLLO D'INTESA FRA FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI E MUNICIPIO 2.

ESITO VOTAZIONE

PROPOSTA

IL CONSIGLIO MUNICIPALE

CON N. 15 VOTI FAVOREVOLI (Troisi, Mari, Natale, Ruggiero, Presidente, Amoruso, Laterza, Rella, Romito, Salemmi, Patruno, Traversa, Lisco, Putignano e Damiani)

E N. 1 ASTENUTO (Simone)

Espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente

come da scheda votanti di cui sopra,

APPROVA

OGGETTO: PROTOCOLLO D'INTESA FRA FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI E MUNICIPIO 2.

SCHEDA VOTANTI
IMMEDIATA ESEGUIBILITA'

DAMMACCO	X
----------	---

AMORUSO	X
CARONE	=
COLAPIETRO	=
DAMIANI	X
DI PANTALEO	=
LATERZA	X
LISCO	X
MARI	X
MIOLLA	=
NATALE	X
PATRUNO	X
PUTIGNANO	X
RELLA	X
ROMITO	X
RUGGIERO	X
SALEMMI	X
SCHIRONE	=
SIMONE	X
TRAVERSA	X
TROISI	X

AL MOMENTO DELLA VOTAZIONE SONO PRESENTI IL PRESIDENTE E N. 15 CONSIGLIERI.

OGGETTO: PROTOCOLLO D'INTESA FRA FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI E MUNICIPIO 2.

ESITO VOTAZIONE
IMMEDIATA ESEGUIBILITA'
IL CONSIGLIO MUNICIPALE

Con voti unanimi espressi per alzata di mano

come da scheda votanti di cui sopra,

ESPRIME PARERE FAVOREVOLE

PARERI ESPRESSI AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELL'ART.49 COMMA 1° DEL D.LGS.267/2000, SULLA ALLEGATA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE:

1) **PARERE DI REGOLARITA' TECNICA:**

PARERE : Positivo

Bari, 17/07/2017

IL DIRETTORE DEL MUNICIPIO

(Angelo De Maria)

2) **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA

()

PRESENTAZIONE Triennale a cura del direttore artistico Busco Angelo

ANALISI DI CONTESTO - *rapporto fra il Teatro Forma ed entità musicali esistenti sul territorio:*

Sin dalla sua nascita, il Teatro Forma ha privilegiato il lavoro di ricerca dei contenuti proposti, con specifica attenzione al mondo della musica, differenziandosi dai cartelloni storici proposti nella città di Bari dalla Camerata Musicale Barese, dalla Fondazione Petruzzelli, che trattano proposte nell'ambito della musica classica o lirico sinfonica. Inoltre, grandi contenitori come il Teatro Team, che curano il cartellone proponendo nomi di alto profilo, capaci di riempire spazi così grandi.

In assoluta controtendenza, la Fondazione Orfeo Mazzitelli ha fatto della ricerca nel mondo musicale una delle sue missioni principali, proponendo artisti provenienti da tutto il mondo, privilegiando nuove forme e nuovi linguaggi musicali.

IL TEATRO

Un contenitore culturale unico nel suo genere, un progetto estremamente suggestivo che argina la fuga dei giovani talenti e offre agli artisti pugliesi una possibilità di crescita personale, elevando Bari a città leader della cultura.

Il teatro sorge negli spazi che, fino a qualche anno fa, ospitavano l'anfiteatro/auditorium utilizzato per gli studi televisivi di Telebari, oggi capace di ospitare 272 posti a sedere (di cui 2 per ospiti diversamente abili)

Il pubblico può godere del comfort delle splendide poltrone in pelle nera Frau, tutte con un'ottima visibilità. Dispone di un foyer dove è possibile organizzare conferenze stampa e piccoli meeting; è anche fornito di punto ristoro, guardaroba e biglietteria.

Il Teatro Forma vanta, inoltre, un palcoscenico hi-tech largo 12,40 metri, profondo 7 metri (per un totale di circa 100 mq di superficie), dove anche l'acustica è rigorosamente testata per qualunque tipo di spettacolo ed è garantita da sistemi di insonorizzazione studiati scrupolosamente grazie ad un progetto del suono accuratissimo, attraverso tre grandi vele che sormontano la platea.

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

La Fondazione Orfeo Mazzitelli nasce dal desiderio dei figli Dante e Maria Teresa di ricordare la figura del padre Orfeo, genitore esemplare e grande maestro di vita, pioniere per vocazione e uomo di grande coraggio, imprenditore illuminato e pilota capace di gesta eroiche. E' stato il primo al Sud (e tra i primi in Italia) a dar vita a una televisione privata, mirata a un'informazione locale e sempre al servizio del cittadino.

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

FONDAZIONE MAZZITELLI e TEATRO FORMA (come nasce l'incontro: OBIETTIVI)

La Fondazione Orfeo Mazzitelli non poteva che proseguire la visione di Orfeo Mazzitelli, dando vita al **Teatro F.OR.MA**, non a un teatro qualunque, ma a un gioiello tecnologicamente e stilisticamente all'avanguardia, con una meticolosa e attenta cura dei particolari.

Il Teatro F.Or.Ma afferma la vocazione di luogo d'eccellenza, capace di esaltare le emozioni in un clima di vera fratellanza, con artisti di diverse etnie e generazioni, dai grandi nomi alle giovani leve. Nel corso degli otto anni di vita che hanno preceduto il triennio 2017/2019, il Teatro Forma si è distinto per la continua ricerca di proposte innovative nelle varie forme d'arte, senza mai trascurare quello che il nostro territorio esprime sia nella tradizione che nell'avanguardia musicale.

TEATRO FORMA e RASSEGNA MUSICALE: IL PROGETTO "AROUND JAZZ"

Sin dal 2010, anno della sua nascita, star italiane ed internazionali si sono avvicinate sul palco del teatro Forma, rendendo questo teatro uno degli spazi più ambiti dagli stessi artisti per proporre il loro prezioso lavoro: Dee Dee Bridgewater, Gregory Porter, Diane Schuur, Jacques e Paula Morelenbaum, Eliane Elias, Jacob Collier, Robert Glasper, solo per citare alcuni tra i premi Grammy (L'Oscar della musica mondiale) che sono passati dal nostro teatro.

Inoltre, abbiamo presentato prestigiosissime co-produzioni con Bass Culture, allestite presso il teatro Petruzzelli, nel quale abbiamo messo sul palco artisti come, Caetano Veloso, Benjamin Clementine, Sergio Cammariere, Paolo Fresu, Stefano Bollani, Fabio Concato, Christian De Sica, Niccolò Fabi. Tutto questo con una visione assoluta nella musica italiana, che ha visto protagonisti sul palco del Teatro Forma, da Malika Ayane a Di Battista Nicolai, da Karima a Mario Venuti, da Nino Bonocore a Eugenio Finardi, da James Senese agli Avion Travel, da Danilo Rea a Fabrizio Bosso, da Nicola Conte a Chiara Civello.

Inoltre, lo spazio è stato il riferimento di artisti pugliesi che hanno scelto il nostro teatro per presentare i loro lavori discografici come, La Fame di Camilla, Mirko Signorile, Gaetano Partipilo, Fabio Accardi, Pietro Verna, Kekko Fornarelli, Serena Brancale, Erika Mou, Michele Perruggini.

OBIETTIVI PRIMARI TRA FONDAZIONEORFEO MAZZITELLI e AROUND JAZZ - innovazione musicale, scoperta di nuovi talenti e programmazione:

L'identità del Teatro Forma è determinata dalle sue proposte, nelle quali il pubblico si riconosce e spesso cerca di aumentare il suo livello di conoscenza. Il lavoro d'innovazione è determinato dalla continua attenzione verso un mondo musicale in continua evoluzione, attraverso l'uso di nuovi modi di fare musica, di promuoverla e divulgarla.

AROUND JAZZ è tutto quello che gira intorno al jazz, quindi, non solo jazz ma alternanza di vari generi e varie espressioni di musica da tutto il mondo. I nostri cartelloni sono sempre attenti ed originali, al punto da attirare l'attenzione di un pubblico sempre crescente che proviene non solo dalla nostra regione, ma in alcuni casi, da tutto il territorio nazionale. In tal senso, il nostro punto di osservazione ci porta a guardare le tendenze e a scoprire e valorizzare i talenti provenienti anche dalla nostra Regione.

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

Per aumentare la nostra forza attrattiva sul territorio, vogliamo attivare una Scuola di Musica, coadiuvati dalle maggiori figure musicali della Regione, al fine di affidare loro le docenze, in modo tale da aumentare il lavoro di ricerca di nuovi talenti esistenti. Quindi, creare un'opportunità di vera formazione musicale da sottoporre a giovani talenti che vogliono esprimere la loro creatività e vena artistica, attraverso una formazione che non sia classica.

IL PROGETTO: AROUND JAZZ

Obiettivi principali:

1. Ricerca e innovazione sono una missione, testimoniata dalle produzioni messe in scena, al fine di consolidare e far crescere l'identità del nostro teatro, anche oltre i confini regionali.
2. Formare nuovi talenti ai quali dare la possibilità di emergere in futuro come professionisti.
3. Sostenere fasce di popolazione deboli, creando le opportunità di formazione attraverso la partecipazione gratuita ad alcuni corsi della Scuola di Musica, grazie a borse di studio.
4. Sostenere le fasce di popolazioni deboli, offrendo delle agevolazioni sul costo del biglietto d'ingresso.
5. Aumentare e consolidare un'offerta costante e crescente di pubblico.
6. Diffondere nuovi linguaggi.
7. Aumentare il numero degli abbonati.
8. Avvicinare nuove fasce di pubblico alle nostre proposte.
9. Definire nuovi strumenti di promozione dei nostri contenuti.
10. Aumentare il livello di guardia della dotazione tecnica di base del teatro, con un'attenzione costante al risparmio energetico e alla sostenibilità ambientale.

Obiettivi collaterali:

1. Rafforzare la presenza del nostro teatro sul territorio, attraverso un'offerta variegata e innovativa.
2. Creare la Scuola di Musica.
3. Creare l'Orchestra del Teatro Forma, (FJO) Forma Jazz Orchestra.
4. Potenziare la collaborazione con i partner.
5. Creare interazioni con giovani musicisti.
6. Promuovere la ricerca di nuovi talenti, anche nei contesti che vedono protagoniste le fasce più deboli, attraverso la Borsa di studio Orfeo Mazzitelli.

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

MISSION DEL PROGETTO:

Creare un progetto articolato, volto a proporre un nuovo metodo di gestione delle rassegne musicali, con l'obiettivo a medio termine di produrre spettacoli con le risorse artistiche provenienti anche dal territorio locale e regionale, divenendo un punto di riferimento importante a livello regionale per la pianificazione e lo sviluppo di contenuti artistici.

Punti di forza:

1. Aumento del numero di spettacoli presenti in cartellone.
2. Offerta costante di laboratori per i giovani talenti dai 16 ai 25 anni.
3. Ricerca continua di Partner con le differenti realtà territoriali, con l'obiettivo di rafforzare la mission della Fondazione.
4. Stabilizzare il rapporto con le Istituzioni, al fine di consolidare l'attività di programmazione e di formazione della Fondazione, rivolgendo la nostra attenzione verso le fasce meno abbienti del territorio.

Punti di debolezza:

1. Start up formativo attraverso l'avvio dei laboratori di musica.
2. Approfondimento di nuovi metodi e programmi formativi.
3. Capacità di diffondere la nostra mission, con l'obiettivo di rafforzare la presenza sul territorio.

Portata e dimensione:

Il progetto ha una portata regionale per quanto riguarda l'offerta della programmazione in loco dei concerti, e internazionale per il settore della produzione, con l'obiettivo di esportare i talenti pugliesi all'estero.

Risorse del progetto:

Team

- Direzione Artistica: Angelo Busco.
- Direzione Organizzativa: Maria Filograno,
- Gestione biglietteria e gestione social network: Daniela Ippolito
- Docenze musicali: Giuseppe Bassi, Gaetano Partipilo, Mimmo Campanale, Savio Vurchio, Andrea Sabatino, Fabrizio Savino

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

Partner affiliati con apporto in natura:

- ❖ **Pooya** – facilitazione della diffusione dei contenuti sul web e sui social network, attivazione App del Teatro Forma.
- ❖ **Radiobari** – diffusione della programmazione della Fondazione Orfeo Mazzitelli, attraverso interviste, spot e speciali dedicati.
- ❖ **Telebari** – diffusione della programmazione della Fondazione Orfeo Mazzitelli, attraverso interviste in esclusiva, riprese durante i concerti, redazionali e speciali dedicati.
- ❖ **Rondò Hotel**
- ❖ **Terranobile Meta Resort**

Partner affiliati:

- ❖ **Municipio 2**
- ❖ **Sicme Energy e gas** - accordo di sponsorizzazione per la ricerca e il miglioramento di forme di risparmio energetico.

Partner affiliati sponsor:

- ❖ **Unipol Sai Assicurazioni** - accordo di sponsorizzazione delle attività della Fondazione Orfeo Mazzitelli.
- ❖ **Cesvir (Centro Economia e Sviluppo Italo-Russo)** - diffusione all'estero degli artisti pugliesi di nostra produzione.

IDEA/PROGETTO TRIENNALE

Attività di Rassegna:

ANNO 2017

- **21 GENNAIO**

Il 2017 vede il debutto del neo premio Tenco **James Senese**, un artista che ha vissuto appieno un pezzo di storia della musica italiana, diventando un'icona della musica leggera, che per l'occasione sarà accompagnato dalla band storica di Pino Daniele: i **Napoli Centrale**. A settant'anni compiuti, James Senese si conferma un artista senza tempo, con una riconoscibilità immediata ed un cuore intatto che parla agli ultimi.

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva: 06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

- **11 FEBBRAIO**

Si prosegue con il creatore della Soul Music brasiliana **Ed Motta**, candidato nel suo Paese natale numerose volte ai Grammy. L'artista vanta svariate collaborazioni con le più grandi autorità del funk, del soul e del jazz mondiale.

- **25 FEBBRAIO**

Sempre a febbraio, saranno di scena gli **Avion Travel** con il loro "Re-Tour", l'evento di eccezionale portata che sigla il loro ritorno al "tour" dopo quasi dieci anni dall'ultimo al quale hanno collaborato. Una band storica capace di realizzare un linguaggio musicale a tratti teatrale, grazie all'immensa presenza scenica di Peppe Servillo.

- **1° APRILE**

Il teatro ospita un diamante grezzo che l'arte riesce a mettere in luce: **Tony Momrelle**, frontman degli Incognito, il quale vanta collaborazioni con artisti della portata di Gloria Estefan, Whitney Houston, Elton John, Celine Dion, Andrea Bocelli e, non ultima, Sade.

- **29 OTTOBRE**

Sergio Rubini si cimenta in un viaggio tra i poeti argentini nel quale ripercorre la struggente storia di Borges, Salinas, Neruda e Federico García Lorca. Nel percorso, le declamazioni di Rubini sono magistralmente accompagnate dal quintetto Sud Project Tango.

- **18 NOVEMBRE**

In programmazione una delle band britanniche emergenti, gli **Ephemerals**, con tre album all'attivo. Il gruppo percorre il mondo del New Soul, interpretato alla "vecchia maniera", con aggiunto il tocco della contemporaneità, dando vita ad un sound cristallino che sembra voler essere tutt'altro che effimero.

- **2 DICEMBRE**

Cory Henry sarà di scena il con il suo gruppo The Funk Apostles. Già elemento fondamentale dell'acclamato ensemble di jazz e funk sperimentale Snarky Puppy, con il quale ha vinto il Grammy nel 2014/'15, nel 2016 Henry pubblica il suo primo lavoro da solista.

- **15 DICEMBRE**

Proseguendo in questo percorso internazionale, salirà sul palco un'icona del jazz pop newyorkese, **Peter Cincotti**. Metti a sua disposizione 88 tasti, una panca e un microfono, e il risultato sarà strabiliante. Peter Cincotti in trio ripercorrerà la sua folgorante carriera e presenterà il suo ultimo lavoro discografico, "Long Way From Home".

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

ANNO 2018

- **27 GENNAIO**

Si comincia l'anno con la luce calda di Napoli ed uno dei suoi massimi rappresentanti: **Enzo Avitabile**, neo premio David di Donatello per le musiche del film "Indivisibili", di Edoardo De Angelis. Una carriera alla continua ricerca di nuovi linguaggi, nella rappresentazione attenta dei popoli che abitano il mondo, sostenuto dalla continua volontà di recuperare l'antico lirismo napoletano; da ciò scaturisce una girandola d'incontri tra popoli, religioni e culture, accompagnata da un fedele spaccato del vissuto dei nostri tempi.

- **24 FEBBRAIO**

Italian Soul Summit è il nuovo progetto che sarà presentato. Sul palco la barese **Serena Brancale**, una delle più spiccate personalità nu-soul del panorama nazionale, il giovane soul man **Ainé** e **Davide Shorty**, nuova voce nera nata in Sicilia, ma cresciuta in UK. Tre personalità artistiche affini e, al tempo stesso, diverse che uniscono i loro percorsi per dar vita ad un nuovo discorso musicale. Si va dalla new-wave alla grande black music degli anni '60 e '70, dal soul all'hip hop, dal funk all'R&B. Nu-soul è una fusione di jazz, funk, hip hop e suggerimenti di battute africane, il tutto con un approccio più moderno alla R & B. Italian Soul Summit ambisce a diventare un futuro appuntamento fisso di una scena musicale in piena crescita.

- **24 MARZO**

Petra Magoni e Ferruccio Spinetti presenteranno il nuovo lavoro discografico di **Musica Nuda**, dal titolo "Leggera", che è l'espressione più compiuta e matura di un duo di successo, da sempre aperto alle collaborazioni, con una capacità di linguaggi musicali assolutamente unico.

- **28 APRILE**

Il Teatro Forma ospiterà **Justin Kauflin**, giovane pianista non vedente della scuderia del leggendario produttore Quincy Jones. Il live sarà la scoperta di un personaggio destinato a brillare nel firmamento musicale mondiale.

- **27 OTTOBRE**

Presenteremo il duo composto da **Danilo Rea e Peppe Servillo**, un tributo alla tradizione napoletana, rivitalizzata in chiave jazz. Un viaggio in duo tra le perpetue trame della canzone partenopea, con i poetici testi di Murolo, Bovio e Carosone.

- **10 NOVEMBRE**

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

Tigran Hamasyan si esibirà sul palco del teatro Forma: pianista compositore armeno al suo secondo album, si esibisce al pianoforte con combinazioni jazz minimaliste e contaminazioni elettroniche e folk. Un live che ha reso Tigran uno dei pianisti più apprezzati al mondo.

- **23 NOVEMBRE**

Sarà la volta di **Dayme Arocena**, che a soli 25 anni è una presenza carismatica e autorevole della musica cubana contemporanea; la sua voce e sapienza musicale ha attirato le attenzioni dell'autorevole produttore inglese Gilles Petterson.

- **21 DICEMBRE**

Avishai Cohen, il grande contrabbassista israeliano, si esibirà in trio. Noto per aver collaborato per sette lunghi anni con il mitico Chick Corea.

ANNO 2019

- **26 GENNAIO**

Il 2019 inizia con il concerto di **Kurt Elling**, crooner dalla voce caldissima per un'estensione di 4 ottave, e per l'assoluto controllo della tecnica scat. Considerato uno dei rappresentanti della musica jazz americana più influenti degli ultimi anni, vanta collaborazioni di profilo altissimi, tra cui Christian McBride e John Pizzarelli.

- **23 FEBBRAIO**

Ci sarà il grande ritorno di **Jacob Collier**, considerato un genio assoluto da Quincy Jones, rappresenta una delle nuove frontiere della musica mondiale. Vincitore di due Grammy nel 2017, anno in cui, per la prima volta, lo abbiamo presentato al Teatro Forma.

- **30 MARZO**

Ci sarà un altro eccellente ritorno, quello di **Sergio Cammariere**, il compositore interprete di rara e raffinata intensità espressiva.

- **13 APRILE**

Per la prima volta al Teatro Forma, **Teresa De Sio**, cantante napoletana che ci presenterà il suo progetto dedicato al compianto Pino Daniele, in un viaggio musicale nel mondo dell'artista, in cui non mancheranno i momenti nei quali racconterà il suo personale percorso musicale.

- **26 OTTOBRE**

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

La band degli **Incognito** sarà ospite del nostro teatro, in uno dei concerti più suggestivi mai proposti sul palco del Forma, con i fondatori del genere Acid Jazz, conosciuti in tutto il mondo.

- **16 NOVEMBRE**

Il percorso nel mondo dell'Acid Jazz continua con un'altra band inglese, quella dei **Brand New Heavies**. Ispirati inizialmente al sound di James Brown e Dey Meters, la band inizia a proporre inediti diventati ormai successi planetari.

- **1° DICEMBRE**

Per la prima volta nel sud Italia, **Paolo Nutini**, arrivato al successo attraverso internet. Si ritrova ad aprire i concerti di artisti come Kt Tunstall ed Emy Winehouse; ha pubblicato attualmente tre lavori discografici.

- **21 DICEMBRE**

È il turno della famosissima cantante israeliana **Noa**, le cui canzoni sono fortemente influenzate dall'ambiente israeliano, in cui si rispecchiano i suoi dolori e le sue speranze.

ATTIVITÀ FORMATIVA:

Scuola di Musica_ "*F.Or.Ma Music School*":

A partire dal 2017, il Teatro Forma renderà attiva una Scuola di Musica, le cui docenze saranno affidate ad alcuni dei più importanti musicisti del panorama musicale regionale: Giuseppe Bassi, Mirko Signorile, Gaetano Partipilo, Mimmo Campanale, Savio Vurchio, Andrea Sabatino, Fabrizio Savino.

I corsi avranno cadenza settimanale con la specializzazione su ogni singolo strumento, rivolgendosi a generi musicali vicini al jazz. Con inizio a settembre, i corsi si concluderanno a maggio con un concerto dedicato al lavoro svolto durante l'intero anno.

Ogni corso prevede la partecipazione a numero chiuso di n. 6 corsisti per strumento. I corsi sono aperti a studenti di età compresa tra i 16 e i 25 anni.

Borsa di studio Orfeo Mazzitelli:

In accordo con il Municipio 2 di Bari, provvederemo ad individuare tra le fasce più disagiate i ragazzi che beneficeranno della suddetta borsa di studio, volta a finanziare un intero corso della suddetta "*F.Or.Ma Music School*" - Scuola di Musica della Fondazione Orfeo Mazzitelli.

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva: 06970940729 _ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

TEATRO FORMA

FONDAZIONE ORFEO MAZZITELLI

ATTIVITA' DI PRODUZIONE

Produzione concerto in Russia:

La collaborazione tra il Cesvir e la Fondazione Orfeo Mazzitelli ha portato a migliorare l'interscambio culturale Italo-Russo, consentendo di ospitare all'interno del Teatro Forma le proposte artistiche provenienti dalla Russia, viceversa portando sui palcoscenici russi proposte artistiche fatte dalla Fondazione. In tal senso, vi è la volontà di continuare questa collaborazione al fine di aumentare la nostra offerta artistica a produzioni pugliesi da esportare in Russia e all'estero.

Costi abbonamenti/biglietti:

In questo senso, il monitoraggio continuo dell'affluenza di pubblico ci permette di individuare al meglio anche le fasce più deboli del mercato, che hanno seria difficoltà a beneficiare delle proposte culturali in genere; pertanto, ci siamo attivati per privilegiare queste fasce di mercato, proponendo sconti e promozioni sull'acquisto dei biglietti, al fine di rendere più accessibili le proposte artistiche messe in campo.

Raccolta fondi:

Sarà attivata un'iniziativa di crowdfunding per finanziare borse di studio destinate al pagamento delle rette della *F.Or.Ma Music School*, per partecipanti con scarse disponibilità economiche.

Teatro Forma - Fondazione Orfeo Mazzitelli

Sede legale: Via Fanelli, 206/4 70125 Bari | Sede operativa: Via Fanelli, 206/1 70125 Bari

C.F. e P. Iva:06970940729_ N. REA BA597636 - Tel. +39.080.5018161 – www.teatroforma.org

Punto suppletivo all'ordine del giorno: "proposta di delibera avente ad oggetto: protocollo d'intesa fra fondazione Orfeo Mazzitelli e municipio 2". Se ritiene di relazionare il presidente della commissione cultura? Consigliera Salemmi prego.

Consigliera Salemmi

È stata posta all'attenzione della commissione competente una richiesta per la realizzazione di un protocollo d'intesa tra la fondazione Orfeo Mazzitelli e il municipio 2, che è allegata agli atti. La commissione, dopo aver analizzato il progetto presentato, che è un progetto che chiede il partenariato al municipio 2 e che risponderà con scadenza 24 luglio ad un avviso pubblico per presentare iniziative progettuali per lo spettacolo dal vivo e le residenze artistiche di cui all'art. 45 D.M. 1° luglio 2014 e dovute variazioni della Regione Puglia del dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio, quindi sottopone, chiede al municipio 2 una collaborazione e la sottoscrizione di un protocollo d'intesa. Protocollo d'intesa che prevede la collaborazione del municipio 2 finalizzata alla promozione e allo sviluppo della cultura dell'inclusione sociale attraverso la realizzazione di un progetto denominato Around Jazz, che si sostanzia nella realizzazione di una scuola di musica denominata Forma Music

School. Questo protocollo d'intesa impegna il partner, ovvero il municipio 2, ad identificare uno o più soggetti di età compresa fra i 16 e i 25 anni appartenenti alle fasce sociali meno abbienti del territorio con l'attenzione alle minoranze etniche, attraverso una ricerca negli istituti scolastici dei quartieri facenti parte del suddetto territorio. Organizzare e coinvolgere insieme allo staff della fondazione la partecipazione dei minori, favorire lo sviluppo dell'integrazione sociale, culturale e di studio, ospitare parte del progetto in uno degli spazi pubblici di pertinenza del municipio 2 senza costi per l'amministrazione e supportare l'eventuale organizzazione della performance musicale invitando a partecipare alla predetta i familiari, gli alunni e i docenti della comunità del quartiere.

Questo progetto ha validità triennale e quindi avrà scadenza 31 dicembre 2019, naturalmente previo il reperimento dei fondi pubblici, perché così come abbiamo detto la fondazione parteciperà ad un bando regionale.

Detto questo, la commissione che ha analizzato il progetto l'ha valutato positivamente e all'unanimità ha poi rivolto il tutto all'attenzione del presidente affinché in questo Consiglio si possa deliberare per la sottoscrizione del protocollo d'intesa fra le due parti.

Presidente

Grazie consigliera Salemmi. Vi sono interventi? Nessuno, la discussione è chiusa. Do lettura della proposta di delibera, essendo contenuto in essa il protocollo d'intesa che, ove fosse approvata la delibera, andremo a sottoscrivere.

"Premesso che l'art. 53 del regolamento sul decentramento amministrativo istitutivo dei municipi disciplina le funzioni proprie del municipio.

Che tra dette funzioni vi è la programmazione, organizzazione e promozione di attività culturali, manifestazioni, spettacoli teatrali, musicali e cinematografici, art. 53 lettera a) regolamento sul decentramento.

Che inoltre il municipio ha competenze proprie in materia di servizi sociali e welfare, art. 53 regolamento sul decentramento, con specifico riferimento alla realizzazione e promozione di attività di inclusione sociale, prevenzione della devianza minorile, contrasto alla povertà.

Che in data 11 luglio 2017 con nota acquisita al protocollo di questo municipio al n. 173241 la fondazione Orfeo Mazzitelli ha presentato una proposta progettuale finalizzata alla partecipazione della predetta fondazione unitamente al municipio 2 all'avviso pubblico per presentare iniziative progettuali per lo spettacolo dal vivo e le residenze artistiche, art. 45 decreto ministeriale 1° luglio 2014, di cui alla determina dirigenziale n. 95/2017 della

Regione Puglia, dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio, sezione economia della cultura, pubblicata in esecuzione della delibera di Giunta regionale 877 del 07 giugno 2017.

Che detta proposta prevede la sottoscrizione di un protocollo d'intesa fra la Fondazione Orfeo Mazzitelli e il municipio 2.

Che la mission del progetto presentato dalla fondazione Orfeo Mazzitelli denominata Around Jazz è quella di creare un progetto articolato volto a proporre un nuovo metodo di gestione delle rassegne musicali con l'obiettivo a medio termine di produrre spettacoli con le risorse artistiche provenienti anche dal territorio locale regionale, divenendo un punto di riferimento importante a livello regionale per la pianificazione e lo sviluppo di contenuti artistici, stabilizzando il rapporto con le istituzioni al fine di consolidare l'attività di programmazione e di formazione della fondazione, rivolgendo l'attenzione verso le fasce meno abbienti del territorio.

Che il progetto, meglio descritto nella presentazione triennale allegata, prevede la collaborazione del municipio 2 finalizzata alla promozione e allo sviluppo della cultura e dell'inclusione sociale attraverso la realizzazione del citato progetto Around Jazz di supporto alla scuola di musica denominata Forma Music School.

Che per la realizzazione della collaborazione con la fondazione proponente il municipio 2, al fine di consentire la partecipazione all'avviso pubblico innanzi richiamato, dovrà sottoscrivere apposito protocollo d'intesa il cui testo si riporta di seguito: protocollo d'intesa fra la fondazione Orfeo Mazzitelli e municipio 2.

Considerato che la fondazione Orfeo Mazzitelli, nel corso degli anni in cui ha svolto la sua attività, si è fortemente impegnata nell'ambito dello spettacolo dal vivo, la predetta fondazione è promotrice del progetto Around Jazz di cui si fa ampia descrizione nell'allegato al presente accordo, volto a proporre un nuovo modo di gestione delle rassegne musicali con l'obiettivo a medio e lungo termine di produrre spettacoli con le risorse artistiche provenienti dal territorio, divenendo così un punto di riferimento importante a livello regionale, per la pianificazione e lo sviluppo di contenuti.

Tra le numerose attività in programmazione per le annualità 2017-2019 vi è anche la finalità di avviare una scuola di musica denominata Forma Music School ed istituire la borsa di studio Orfeo Mazzitelli.

È interesse del municipio 2 del Comune di Bari, qui di seguito denominato partner affiliato, collaborare con la promozione e lo sviluppo della cultura dell'inclusione sociale anche attraverso la nascita di nuove iniziative.

Premesso altresì che la fondazione Orfeo Mazzitelli intende partecipare all'avviso pubblico per presentare iniziative progettuali riguardanti lo spettacolo dal vivo e le residenze artistiche, art. 45 Decreto Ministeriale 1° luglio 2014 di cui alla determina dirigenziale 9517 della Regione Puglia, dipartimento turismo, economia della cultura e valorizzazione del territorio, sezione dell'economia della cultura, pubblicata in esecuzione della delibera di giunta regionale 877 del 07 giugno 2017, da realizzare nel triennio 2017/2019 con scadenza alle ore 19.00 del 24 luglio 2017.

È interesse comune riuscire a programmare per tre anni consecutivi il progetto in oggetto del protocollo, previo sostegno finanziario istituzionale della pubblica amministrazione, già eventualmente coinvolta o da coinvolgere senza oneri economici a carico dell'amministrazione municipale.

Tanto premesso, le parti convengono quanto segue:

art. 1: con il presente accordo le parti intendono definire i tempi di una collaborazione tra loro avente ad oggetto la promozione dello spettacolo e dell'integrazione sociale attraverso il progetto Around Jazz, nella fattispecie la scuola di musica denominata Forma Music School.

A partire dal 2017 il teatro Forma renderà attiva una scuola di musica le cui docenze saranno affidate ad alcuni dei più importanti musicisti del panorama musicale regionale,

Giuseppe Bassi, Mirko Signorile, Gaetano Partipilo, Mimmo Campanale, Savino Vurchio, Andrea Sabatino, Fabrizio Savino.

I corsi avranno cadenza settimanale con una programmazione di specializzazione che verte su ogni singolo strumento e si indirizza sui generi musicali vicini al jazz.

Con partenza a settembre, i corsi si concluderanno nel mese di maggio con un concerto dedicato al lavoro svolto durante l'intero anno.

Ogni corso prevede la partecipazione a numero chiuso di n. 06 corsisti per strumento.

I corsi sono aperti a studenti di età compresa fra i 16 e i 25 anni.

Borsa di studio Orfeo Mazzitelli in accordo con il Municipio 2 di Bari. Si provvederà ad individuare uno o più ragazzi residenti nel territorio del municipio tra le fasce sociali più disagiate che beneficeranno della suddetta borsa di studio.

Art. 2: impegni del partner.

Il municipio 2 del Comune di Bari:

- si impegna a identificare uno o più soggetti di età compresa fra i sedici e i venticinque anni appartenenti alle fasce sociali meno abbienti del territorio con attenzione alle minoranze etniche attraverso una ricerca negli istituti scolastici dei quartieri facenti parte del suddetto municipio 2.

- Organizzare e coinvolgere, insieme allo staff della fondazione, la partecipazione dei minori.
- favorire lo sviluppo dell'integrazione sociale, culturale e di studio.
- ospitare parte del progetto in uno degli spazi pubblici di pertinenza del municipio 2 senza costi per l'amministrazione.
- supportare l'amministrazione.
- supportare l'eventuale organizzazione delle performance musicali invitando a partecipare alla predetta i familiari, gli alunni, i docenti, la comunità dei quartieri.

Art. 3: entrata in vigore, durata e termine.

Il protocollo d'intesa scadrà il 31 dicembre 2019 previo reperimento dei fondi pubblici senza i quali il presente accordo si intenderà risolto automaticamente.

Il presente protocollo entrerà in vigore alla data di sottoscrizione e potrà essere risolto da ciascuna delle parti tramite notifica all'altra parte della propria intenzione di recedere dalle attività di cooperazione oggetto dell'accordo.

Il rinnovo potrà essere richiesto prima della scadenza tramite comunicazione via mail al responsabile legale che verificherà con la fondazione Orfeo Mazzitelli l'esigenza e l'interesse reciproco a proseguire la collaborazione.

La proposta progettuale presentata dalla fondazione Orfeo Mazzitelli è stata esaminata e discussa dalla terza commissione consiliare permanente nelle sedute dell'11, 12, 13, 14 e 17 luglio, la quale ha espresso parere favorevole in ordine alla realizzazione delle iniziative ed alla sottoscrizione del protocollo d'intesa di cui innanzi.

L'iniziativa in parola è conforme alle linee programmatiche del presidente del municipio 2.

Non ci sono ipotesi di .. obbligatoria e quindi di conflitto di interesse e pertanto si rimette al Consiglio la proposta di che trattasi".

La delibera ove approvata prevede l'approvazione dell'iniziativa e l'autorizzazione al presidente alla sottoscrizione del protocollo d'intesa che vi ho appena letto. Vi sono ulteriori interventi? Nessuno, discussione chiusa. Dichiarazioni di voto? Nessuna, discussione chiusa.

Si pone in votazione la proposta di delibera avente ad oggetto "protocollo d'intesa fra la fondazione Orfeo Mazzitelli e il municipio 2".

Chi è favorevole? Troisi, Mari, Natale, Ruggero, il presidente, Amoruso, Damiani, Laterza, Salemmi, Traversa, Romito, Rella, Patruno e Lisco, e Putignano.

Chi è contrario? Nessuno.

Chi si astiene? Consigliere Simone.

Quindici voti favorevoli, nessun contrario, un astenuto, la proposta è approvata.

Poniamo in vota l'immediata esecutività della delibera, chi è favorevole? All'unanimità è approvata l'immediata esecutività della deliberazione.

Non vi sono ulteriori punti iscritti all'ordine del giorno, la seduta del Consiglio è chiusa alle ore 13.44.

Il presente verbale viene sottoscritto nei modi di legge:

IL PRESIDENTE
Andrea Dammacco

IL DIRIGENTE
Angelo De Maria

Si certifica che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune dal 26/07/2017 e vi rimarrà per 15 giorni consecutivi.

Bari, 26/07/2017

Supplente Direttore di
Municipio
Angelo De Maria

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Su relazione dell'incaricato si certifica che la presente delibera è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Bari dal 26/07/2017 al 09/08/2017.

L'incaricato
Bari, 30/08/2017

Supplente Direttore di
Municipio
Angelo De Maria

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva per decorrenza dei termini di pubblicazione di cui all'art. 134 TUEL.

Supplente Direttore di
Municipio
Angelo De Maria

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del d.lgs n. 10/2002, del t.u. n. 445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet <http://albo.comune.bari.it>