



CITTA' DI BARI

MUNICIPIO II

SESSIONE ORDINARIA

SEDUTA DI 1^ CONVOCAZIONE

DELIBERAZIONE N. 2021/00045 DEL 26/10/2021

OGGETTO : LINEE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "RAP SCUOLA RAP" - WORK SHOP MUSICALE – ANNO 2021.

L'anno duemilaventuno il giorno 26 del mese di ottobre, alle ore 09:00 ,con continuazione nei locali del Municipio, regolarmente convocato, si è riunito in seduta pubblica

IL CONSIGLIO DEL MUNICIPIO

All'inizio della trattazione dell'argomento specificato in oggetto, sono presenti:

IL PRESIDENTE

SMALDONE AVV. GIOVANNI LUCIO

I CONSIGLIERI

N	COGNOME E NOME	Pres
1	ABBATESCIANNI Alessandra	SI
2	AMBRUOSI Virginia	SI
3	BATTISTA Loredana	SI
4	BONDANESE Giuseppe	SI

N	COGNOME E NOME	Pres
12	PATRUNO Sig. Carlo	NO
13	PUTIGNANO Sig. Giovanni	NO
14	RELLA Sig. Giuseppe	SI
15	RUGGIERO Sig. Pierpaolo	SI

5	COLAPIETRO Sig. Matteo	SI	16	SALEMMI Sig.ra Giovanna	NO
6	DAMIANI Sig. Nicola	SI	17	SANTERAMO Vito	SI
7	DI PANTALEO Sig. Davide	SI	18	SCANNICCHIO Saverio	SI
8	FIORENTINI Emanuela	NO	19	SCHIRONE Sig. Luigi	NO
9	LISCO Sig. Giacinto	SI	20	TRAVERSA Sig. Giuseppe	SI
10	LOSITO Sig. Riccardo	SI			
11	MONCADA Vincenzo	NO			

Assiste alla seduta, con funzioni di Segretario, il Dirigente Umberto Ravallese .

Totale presenti: n. 14 su n. 20 consiglieri assegnati

Assenti : Emanuela Fiorentini Vincenzo Moncada Carlo Patruno Giovanni Putignano Giovanna Salemmi Luigi Schirone

Rap scuola Rap!!!

WORKSHOP Musicale

Anno 2021

Premessa

Il Municipio 2, in continuità con gli indirizzi programmatici nell'ambito degli interventi previsti in materia di servizi sociali rivolti ai minori e alle loro famiglie e in linea con la programmazione regionale e comunale, intende promuovere il benessere dei bambini/e, ragazzi/e e garantire il diritto alla socialità, favorire la formazione di una coscienza civile e sociale sul tema dell'integrazione in tutti i quartieri del Municipio 2, della conoscenza di sé, del volersi bene, dell'accoglienza dell'altro, dell'inclusione.

L'attuazione di tali finalità si rende ancora più necessaria in questo momento in cui l'emergenza sanitaria da virus *Covid 19*, con le misure di contenimento del contagio e con le limitazioni della mobilità, ha comportato difficoltà per le famiglie, in particolare per quelle più fragili, trovandosi da sole a fronteggiare situazioni problematiche e complesse. In questi mesi di lockdown, la chiusura delle scuole, l'accesso limitato ai servizi socio-educativi e sanitari, ai centri diurni, ai centri di servizi per le famiglie, all'assistenza domiciliare educativa, ai centri sportivi, hanno comportato gravi disagi di ogni tipo per i bambini, i ragazzi e le famiglie, che si sono ritrovati a non avere supporti educativi con il conseguente aumento delle vulnerabilità, del divario sociale e delle povertà materiali, educative e relazionali.

Finalità e obiettivi

La finalità è quella di sostenere la continuità dei processi di crescita delle bambine/i e dei ragazzi/e, favorire nuove esperienze, accompagnarli nella costruzione di relazioni e comunicazione nel gruppo dei pari e con gli adulti.

L'obiettivo è di impegnare i ragazzi/e sulle tematiche della conoscenza di sé, della propria identità, supportarli nella crescita emotiva propria dell'età adolescenziale e nel superamento delle difficoltà comunicative e relazionali vissute in maniera al più problematica in questo periodo speciale della propria vita, coinvolgendoli nella sperimentazione delle proprie capacità e delle potenzialità ed inclinazioni artistico - musicali.

Si propone, a tal fine, la realizzazione di un percorso di educazione musicale al genere "RAP", un genere musicale particolarmente seguito dai ragazzi attraverso i *media* ed i *social network*, sempre più appartenente alla loro cultura e rispondente ai bisogni espressivi adolescenziale.

Target

Le attività saranno rivolte ad un gruppo di 15 ragazzi di età compresa tra i 14 e i 16 anni, residenti nel territorio del Municipio 2, indicati dal Servizio Sociale del Municipio e dalle Scuole con sede nel Municipio 2, accompagnati da un referente scolastico.

In particolare, il gruppo sarà costituito da ragazzi appartenenti allo stesso ordine di classe o segnalati dai dirigenti scolastici e dagli insegnanti delle Scuole aderenti, tra gli studenti tra quelli particolarmente colpiti dal disagio emotivo e relazionale, che, anche a causa dell'isolamento a seguito dell'emergenza sanitaria, sono a grave rischio di dispersione scolastica.

Tipologia delle prestazioni, modalità organizzative e funzionali.

Il progetto sarà realizzato attraverso l'attuazione di un workshop musicale che vede le seguenti azioni:

- approfondimento su storia del movimento "hip-hop" e delle musica "rap" e comprensione del ruolo di questo genere musicale nella cultura contemporanea;
- ascolto interattivo e supporto pro-attivo relazionale di racconti e storie anche personali con l'accompagnamento da parte degli esperti e qualificati con un approccio interdisciplinare, relazionale;
- creazione ed elaborazione di testi con pratiche di improvvisazione in rima, note come "free style";
- composizione di un testo: scelta di un tema e/o di un brano, con applicazione degli aspetti e degli elementi del genere musicale;
- registrazione e produzione audio e video per piattaforme digitali;
- presentazione al pubblico della produzione audio-video.

L'aggiudicatario del progetto dovrà occuparsi della produzione dell'attività laboratoriale e della registrazione e della canzone in formato master; della produzione per piattaforme digitali di una playlist e/o cd audio e/o video; della realizzazione della canzone finale con i ragazzi protagonisti del percorso musicale, con diritto esclusivo del Municipio 2- Comune di Bari; della divulgazione, della pubblicità per l'evento finale; delle autorizzazioni alle riprese video dei ragazzi ed alla tutela del trattamento dei dati personali.

A conclusione del progetto sarà cura dell'affidatario sottoporre ai partecipanti un questionario al fine di valutare, sulla base di indicatori definiti, qualitativi, il grado di gradimento e di partecipazione.

Le attività, programmate e organizzate, si svolgeranno in sicurezza nel rispetto delle norme nazionali e regionali vigenti in materia di contrasto al contagio da virus COVID-19 per assicurare la tutela della salute dei bambini e dei ragazzi, delle famiglie e degli operatori.

TEMPI

Il workshop sarà articolato in **8 incontri: 6 incontri di produzione e 2 per la post produzione, della durata di 2 ore ciascuno**, in persona e/o in remoto, in orari scolastici e/o extra scolastici nel periodo **da ottobre a dicembre 2021. Sarà prevista la presentazione finale con il pubblico, i ragazzi, i genitori e gli insegnanti.**

LUOGHI

- Biblioteca "L.T. Coletta" del Municipio 2 (via Colella)
- Sedi scolastiche;
- Spazi all'aperto nel Municipio 2.

Valutazione/monitoraggio

- elaborazione schede di programmazione delle attività previste;
- realizzazione materiale di promozione e di informazione delle attività;
- elaborazione questionari sul gradimento delle attività da parte dell'utenza;
- relazione conclusiva sulle attività svolte e sui risultati ottenuti;
- analisi del grado di coinvolgimento di utenti, istituzioni e altri soggetti;
- circolarità informativa con disseminazione dei risultati ad utenti, istituzioni e altri soggetti del territorio.

Personale

Per la realizzazione del progetto sarà richiesto personale esperto e qualificato sia nel settore educativo che nel campo musicale e di video-making. L'attività sarà coordinata da una figura che sarà referente per il Municipio 2.

Il workshop dovrà essere svolto da un'equipe composta da n. 1 educatore e 2 esperti nel campo musicale e video, n. 1 coordinatore del progetto.

Verifica del Servizio Sociale

La verifica ed il coordinamento del progetto sarà a cura del Servizio Socio-Educativo del Municipio 2, con la condivisione del programma di attività, dopo l'aggiudicazione, con la competente commissione Servizi Sociali del Municipio 2.

Costi

Il costo del progetto dell'importo complessivo di **€ 4.000,00**, comprensiva di IVA, è da impegnare sul capitolo di bilancio comunale n. 18715/2021 rubricato con descrizione "servizi per l'infanzia e per i minori" –"Interventi diversi a favore dei minori – Municipio 2".

Bari, 02.09.21

LO STAFF PROGETTAZIONE MUNICIPIO 2

L'Assistente Sociale
Dott.ssa Flavia Ratti

La Coordinatrice Servizio Socio Educativo
Dott.ssa Angela Marrone

OGGETTO: LINEE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "RAP SCUOLA RAP" - WORK SHOP MUSICALE – ANNO 2021.

Il Presidente del Municipio 2, Avv. Giovanni Lucio Smaldone, sulla base dell'istruttoria condotta dalla Direzione del Municipio 2, riferisce:

PREMESSO che i Municipi, nell'ambito delle funzioni proprie, ai sensi dell'art. 53 del vigente regolamento sul decentramento amministrativo, nei limiti dell'ambito territoriale di riferimento, nel rispetto dei regolamenti e tenendo conto degli atti di programmazione comunale, ove esistenti, deliberano in materia di attività sociali, potendo quindi programmare, organizzare e promuovere, a tal scopo, progetti ed iniziative;

OSSERVATO che il Municipio 2, per mezzo del Servizio Socio – Educativo e in condivisione con la II Commissione consiliare permanente, "Welfare", in continuità con gli indirizzi programmatici concernenti interventi previsti in materia di servizi sociali rivolti ai minori e alle loro famiglie e, altresì, in linea con la programmazione Regionale e Comunale, ha predisposto linee di indirizzo aventi ad oggetto la progettazione di un workshop musicale, che avrà ad oggetto:

- l'approfondimento su storia del movimento "hip-hop" e della musica "rap" e comprensione del ruolo di questo genere musicale nella cultura contemporanea;
- creazione ed elaborazione di testi con pratiche di improvvisazione in rima, note come "free style",
- composizione di un testo: scelta di un tema e/o di un brano, con applicazione degli aspetti e degli elementi del genere musicale;
- registrazione e produzione audio/video per piattaforme digitali;
- presentazione al pubblico della produzione audio-video.

Si propone, pertanto, la realizzazione di un percorso di educazione musicale al genere "Rap", essendo quest'ultimo particolarmente seguito dai ragazzi, attraverso i media ed i social network e, altresì, sempre più appartenente alla loro cultura e rispondente ai bisogni espressivi adolescenziali.

- ascolto interattivo e supporto pro-attivo relazionale di racconti e storie, anche personali, con l'accompagnamento da parte degli esperti e qualificati con approccio interdisciplinare, relazionale;

CONSIDERATO che l'obiettivo alla base del progetto suindicato è quello di promuovere il benessere dei bambini/e e ragazzi/e, garantendo il diritto alla socialità e favorendo la formazione di una coscienza civile e sociale sul tema dell'integrazione territoriale, della conoscenza di se stessi, dell'accoglienza e dell'inclusione;

L'attuazione di tali finalità è da ritenersi particolarmente urgente, stante la particolarità dell'attuale periodo storico, contraddistinto dagli effetti causati dall'emergenza sanitaria da virus Covid – 19 i quali hanno fortemente inciso sulla socialità dei minori, stanti le limitazioni della mobilità che hanno determinato rilevanti difficoltà per le famiglie, specie

quelle più fragili, chiamate a fronteggiare situazioni problematiche e complesse.

Si pensi, sul punto, alla chiusura delle scuole durante i mesi di lockdown, all'accesso limitato ai servizi socio-educativi e sanitari, ai centri diurni e di servizio per le famiglie, all'assistenza domiciliare educativa, ai centri sportivi. Tali limitazioni hanno provocato notevoli disagi per bambini, ragazzi e famiglie, venendo meno la possibilità di usufruire di qualsivoglia supporto educativo, con il conseguente aumento delle situazioni di vulnerabilità, divario sociale e di povertà materiale, educativa e relazionale.

La realizzazione del progetto in esame ha pertanto la finalità di sostenere la continuità dei processi di crescita di bambini/e e ragazzi/e sulle tematiche della conoscenza di sé, della propria identità, di supportarli nella crescita emotiva propria dell'età adolescenziale e, altresì, nel superamento delle difficoltà comunicative e relazionali dovute all'attuale periodo storico, garantendo il loro coinvolgimento nella sperimentazione delle proprie capacità, potenzialità ed inclinazioni artistico-musicali;

VERIFICATO

- che le attività in oggetto sono rivolte ad un gruppo di 15 bambini/ragazzi di età compresa tra i 14 e i 16 anni, residenti nel territorio del Municipio 2, segnalati dal Servizio Sociale e/o dalle Scuole con sede nel Municipio 2, accompagnati da un referente scolastico.

In particolare, il gruppo sarà costituito da ragazzi appartenenti allo stesso ordine di classe o segnalati dai Dirigenti scolastici e dagli insegnanti delle Scuole aderenti, scelti tra quelli particolarmente colpiti dal disagio emotivo e relazionale che, anche a causa dell'isolamento provocato dall'emergenza sanitaria, sono a grave rischio di dispersione scolastica;

- che il workshop sarà articolato in 8 incontri: 6 incontri di produzione e 2 per la post produzione, della durata di 2 ore, in persona e/o in remoto, nel periodo da ottobre a dicembre 2021.

Sara inoltre prevista la presentazione finale con il pubblico, ragazzi, genitori, insegnanti;

RILEVATO

- che per l'attuazione del progetto in esame sarà necessario individuare un operatore economico che – in qualità di aggiudicatario – dovrà provvedere a garantire il rispetto delle linee di indirizzo in oggetto, coordinando le modalità operative e i tempi di attuazione con il Servizio socio educativo del Municipio 2;

- che a conclusione del progetto, sarà cura dell'affidatario sottoporre ai partecipanti un questionario al fine di valutare, sulla base di indicatori definiti, qualitativi, il grado di gradimento e di partecipazione rispetto alle attività previste;

- che tutte le attività dovranno essere programmate, organizzate e svolte in piena sicurezza, per la tutela della salute dei bambini/e e dei ragazzi/e, oltre che degli operatori, in ossequio alle normative nazionali e regionali vigenti al momento dell'attuazione dell'iniziativa in materia di contrasto al contagio da virus COVID-19,

- che i luoghi individuati per la realizzazione dei laboratori esperienziali sono:

1. Biblioteca "LT. Coletta" del Municipio 2 (via Colella);
2. Sedi scolastiche;
3. Spazi all'aperto nel Municipio 2;

RITENUTO

- che l'aggiudicatario dovrà occuparsi di:
- produrre l'attività laboratoriale;
- provvedere alla registrazione ed alla canzone in formato "master",
- provvedere alla produzione per piattaforme digitali di una playlist e/o cd audio e/o video;
- realizzare la canzone finale con i ragazzi protagonisti del percorso musicale, con diritto esclusivo del Municipio 2 – Comune di Bari, rispetto alla divulgazione, pubblicità e autorizzazione alle riprese video dei ragazzi ed alla tutela relativa al trattamento dei dati personali;
- che per la realizzazione del progetto, sarà richiesto personale esperto e qualificato sia nell'ambito educativo che nel campo musicale e video-making;
- che le attività saranno coordinate da un soggetto referente del Municipio 2;
- che il workshop dovrà essere svolto da un'equipe composta da:
 - n. 1 educatore;
 - n. 2 esperti in ambito musicale e video;
 - n. 1 coordinatore del progetto.

ACCERTATO che ai fini di consentire, da parte del Servizio Socio – Educativo del Municipio 2 e della competente Commissione "Welfare", la valutazione/monitoraggio delle attività oggetto del progetto, l'aggiudicatario dovrà provvedere alla:
elaborazione delle schede di programmazione delle attività previste;
realizzazione del materiale di promozione e di informazione delle attività;
elaborazione di questionari sul gradimento delle attività da parte dell'utenza;
relazione conclusiva sulle attività svolte e sui risultati ottenuti;
analisi del grado di coinvolgimento di utenti, istituzioni e altri soggetti;
circolarità informativa con disseminazione dei risultati ad utenti, istituzioni e altri soggetti del territorio;

VERIFICATO che la II Commissione ordinaria municipale "Welfare" ha espresso parere favorevole in merito alla realizzazione del progetto, come da verbale relativo alla seduta del 24.09.2021, agli atti;

DATO ATTO che per la realizzazione del progetto si prevede, entro i limiti delle risorse disponibili a bilancio, il finanziamento di **€ 4.000,00**, comprensiva di IVA, che sarà concesso ad esito di rendiconto dei costi presentato dall'aggiudicatario ad attività concluse, da impegnare sul capitolo di bilancio comunale n. 18715/2021, rubricato con descrizione "*Servizi per l'infanzia e per i minori*" - "*Interventi diversi a favore dei minori - Municipio 2*";

Per tutto quanto sopra, si rimette al Consiglio la proposta di che trattasi per le determinazioni da adottarsi in merito.

Aperta la discussione, come da allegata resocontazione registrata a parte, intervengono alcuni Consiglieri.

Chiusa la discussione, il Presidente pone in votazione la proposta;

IL CONSIGLIO MUNICIPALE

RIUNITOSI IN VIDEOCONFERENZA AI SENSI DELL'ART. 73 DEL D.L. N. 18 DEL 17.3.2020 E IN APPLICAZIONE DEL DISCIPLINARE ADOTTATO IN DATA 16.4.2020 A FIRMA DEL PRESIDENTE DEL MUNICIPIO 2 , AVV. GIOVANNI LUCIO SMALDONE

UDITA la relazione del Presidente e vista la proposta redatta dall'ufficio;

VISTO il vigente Regolamento sul Decentramento Amministrativo istitutivo dei Municipi;

VISTO il D. Lgv. n. 267/2000;

VISTO il parere favorevole espresso dalla II Commissione ordinaria "Welfare" nella seduta del 24.09.2021, come da verbale agli atti;

PRESO ATTO che, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. n. 267/00 sulla proposta di deliberazione di che trattasi è stato omesso il parere di regolarità tecnica, espresso dal Dirigente del Municipio, trattandosi di atti istruttori non provvedimenti;

RITENUTO di omettere il parere di regolarità contabile, in quanto l'adozione del presente provvedimento non comporta alcun impegno di spesa o accertamento di entrata;

DATO ATTO dell'insussistenza di ipotesi di astensione obbligatoria e quindi di conflitto di interesse;

RITENUTO di aderire alla proposta progettuale di attuazione dell'iniziativa;

Nel corso del dibattito rientra il Cons. Moncada (Consiglieri presenti n. 15/20)

Con Voti Unanimi espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente

DELIBERA

1. - DI APPROVARE, per le motivazioni in narrativa esplicitate e qui integralmente richiamate, le linee di indirizzo relative:

- alla progettazione, nel periodo compreso tra ottobre e dicembre 2021, di un workshop musicale, finalizzato all'approfondimento della storia e del ruolo contemporaneo dei generi

musicali "hip-hop e "rap" e alla valorizzazione delle potenzialità ed inclinazioni artistico-musicale di 15 ragazzi di età compresa tra i 14 e 16 anni, residenti nel territorio del Municipio e selezionati dal Servizio Socio Educativo dello stesso, attraverso la creazione ed elaborazione di testi con pratiche di improvvisazione in rima, note come free style, la composizione di un testo con formulazione di un brano musicale, per finire con la registrazione e produzione video per piattaforme digitali e la presentazione al pubblico della stessa;

- alla concessione del finanziamento del progetto per **€ 4.000,00**, disponibili sul capitolo di bilancio comunale n. 18715/2021, rubricato con descrizione "Servizi per l'infanzia e per i minori" - "Interventi diversi a favore dei minori - Municipio 2";

2. - DI DARE MANDATO alla Direzione del Municipio 2 di adottare gli atti amministrativi esecutivi del presente deliberato.

Di seguito, il Presidente propone l'immediata eseguibilità del presente provvedimento.

IL CONSIGLIO MUNICIPALE

aderendo alla suddetta proposta,

Con Voti Unanimi espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente

D E L I B E R A

RENDERE il presente provvedimento immediatamente eseguibile ai sensi dell'art. 134, del D.to Lgs. 267/00.

OGGETTO: LINEE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "RAP SCUOLA RAP" -
WORK SHOP MUSICALE – ANNO 2021.

SCHEDA VOTANTI

SMALDONE	X
----------	---

ABBATESCIANNI	X
AMBRUOSI	X
BATTISTA	X
BONDANESE	X
COLAPIETRO	X
DAMIANI	X
DI PANTALEO	X
FIorentINI	=
LISCO	X
LOSITO	X
MONCADA	X
PATRUNO	=
PUTIGNANO	=
RELLA	X
RUGGIERO	X
SALEMMI	=
SANTERAMO	X

SCANNICCHIO	X
SCHIRONE	=
TRAVERSA	X

AL MOMENTO DELLA VOTAZIONE SONO PRESENTI IL PRESIDENTE E N. 15 CONSIGLIERI

OGGETTO: LINEE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "RAP SCUOLA RAP" - WORK SHOP MUSICALE – ANNO 2021.

ESITO VOTAZIONE

IL CONSIGLIO MUNICIPALE

Con Voti Unanimi espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente

come da scheda votanti di cui sopra,

APPROVA

OGGETTO: LINEE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "RAP SCUOLA RAP" -
WORK SHOP MUSICALE – ANNO 2021.

SCHEDA VOTANTI

IMMEDIATA ESEGUIBILITA'

SMALDONE	X
----------	---

ABBATESCIANNI	X
AMBRUOSI	X
BATTISTA	X
BONDANESE	X
COLAPIETRO	X
DAMIANI	X
DI PANTALEO	X
FIorentINI	=
LISCO	X
LOSITO	X
MONCADA	X
PATRUNO	=
PUTIGNANO	=
RELLA	X
RUGGIERO	X
SALEMMI	=
SANTERAMO	X

SCANNICCHIO	X
SCHIRONE	=
TRAVERSA	X

AL MOMENTO DELLA VOTAZIONE SONO PRESENTI IL PRESIDENTE E N. 15 CONSIGLIERI

OGGETTO: LINEE DI INDIRIZZO CONCERNENTI LA REALIZZAZIONE DEL PROGETTO "RAP SCUOLA RAP" - WORK SHOP MUSICALE – ANNO 2021.

ESITO VOTAZIONE

IMMEDIATA ESEGUIBILITA'

IL CONSIGLIO MUNICIPALE

Con Voti Unanimi espressi per alzata di mano e proclamati dal Presidente

come da scheda votanti di cui sopra,

APPROVA

PARERI ESPRESSI AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELL'ART.49 COMMA 1° DEL D.LGS.267/2000, SULLA ALLEGATA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE:

1) **PARERE DI REGOLARITA' TECNICA:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DEL MUNICIPIO

()

2) **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA

()

Andiamo avanti, procediamo con il quarto Punto all'Ordine del Giorno, si tratta anche in questo caso di "Linee di indirizzo concernenti la realizzazione di un progetto assolutamente innovativo denominato "RAP Scuola RAP" - workshop musicale - per l'anno 2021".

"Il Municipio 2 per mezzo del servizio socio-educativo e condivisione con la II Commissione consiliare permanente welfare in continuità con gli indirizzi programmatici concernenti interventi previsti in materia dei servizi sociali indotti ai minori e alle loro famiglie in linea con la programmazione regionale comunale ha predisposto queste linee ha predisposto queste linee di indirizzo avente ad oggetto la progettazione di un workshop musicale che avrà ad oggetto l'approfondimento sulla storia del movimento Hip Hop e della musica RAP e comprensione del ruolo di questo genere musicale nella cultura contemporanea, la creazione e l'elaborazione di testi con pratiche di improvvisazione in rima note come freestyle, composizione di un testo, scelto di un tema e di un brano con applicazione degli aspetti e degli elementi del genere musicale, registrazione e produzione audiovideo per piattaforme digitali, presentazione al pubblico della produzione audiovideo. Si tratta della realizzazione di un percorso di educazione musicale al genere RAP particolarmente seguito dai ragazzi attraverso i media e i social network e sempre più appartenente alla loro cultura e rispondente di sogni espressivi adolescenziali, attraverso anche l'affronto interattivo e supporto proattivo relazionale di racconti e storie anche personali con l'accompagnamento di esperti qualificati con approccio interdisciplinare relazionale. L'obiettivo alla base del progetto è quello di promuovere il benessere dei bambini e dei ragazzi garantendo il diritto alla socialità e favorendo la formazione di una coscienza civile e sociale (audio del Presidente disturbato) ... della conoscenza di sé stessi e l'accoglienza dell'inclusione... - Direttore, se è possibile silenziare il microfono, gentilmente - si tratta di finalità particolarmente urgenti stante la particolarità dell'attuale periodo storico contraddistinto dagli effetti causati dall'emergenza sanitaria da covid-19, si pensi per esempio alla chiusura delle scuole durante i mesi di lockdown, all'accesso limitato ai servizi socio-educativi e sanitari, centri diurni e di servizio per le famiglie, l'assistenza domiciliare educativa e centri sportivi, tali limitazioni hanno provocato notevoli disagi per bambini, ragazzi e famiglie venendo meno alla possibilità di usufruire di qualsivoglia supporto educativo con conseguente aumento delle situazioni di vulnerabilità, divario sociale, povertà materiale educativa e relazionale, quindi la realizzazione del progetto in esame ha la finalità di sostenere la continuità dei processi di

crescita di bambini e ragazzi sulla tematica della conoscenza di sé, della propria identità, di supportarli nella crescita emotiva proprio dell'età adolescenziale e nel superamento delle difficoltà comunicative e relazionali dovute all'attuale periodo storico garantendo il loro coinvolgimento nella sperimentazione delle proprie capacità, potenzialità e inclinazione artistico-musicale, le attività in oggetto saranno rivolte a un gruppo di 15 bambini/ragazzi di età compresa tra i 14 e i 16 anni residenti nel territorio del Municipio 2 segnalati dal servizio sociale e/o dalle scuole con sede nel Municipio 2 accompagnati da un referente scolastico, in particolare il gruppo sarà costituito da ragazzi appartenenti allo stesso ordine di classe segnalati dai Dirigenti Scolastici e dagli insegnanti delle scuole aderenti, scelti per quelli particolarmente colpiti da disagio emotivo e relazionale che anche a causa dell'isolamento provocato dall'emergenza sanitaria sono a grave rischio di dispersione scolastica, tale work shop sarà articolato in 8 incontri, 6 di produzione 2 di postproduzione della durata di 2 ore ciascuno in persona e/o in remoto nel periodo che va da ottobre a dicembre 2021. È previsto, inoltre, la presentazione finale con pubblico, ragazzi, genitori e insegnanti".

Io dichiaro aperta la discussione.

Direttore

Presidente, mi scusi. Diamo atto che è rientrato alle ore 10 il Consigliere Moncada.

Presidente

Perfetto. Ne diamo atto. Dichiaro aperta la discussione sulla proposta di deliberazione, vedo che si è già prenotato il Consigliere Damiani. Prego, Consigliere.

Consigliere Damiani

Grazie, Presidente. Questa proposta è frutto dell'attenzione dell'invettiva di tutti i Consiglieri, mi permetto di dire, della Commissione e della condivisione da parte del servizio socio-educativo. Riteniamo che e il linguaggio musicale più vicino ai ragazzi possa aiutarli in questo momento di forte emotività, purtroppo negativa, che hanno vissuto dovendo nel tempo del covid essere da soli e distanziali dagli altri, da tutti, anche se per fortuna la scuola ha ripreso in presenza. Detto ciò questi laboratori servono innanzitutto, a questo gruppo di ragazzi che avete notato essere della fascia di età dai 14 ai 16 anni e auspichiamo siano scelti da parte del servizio socio-educativo e da parte delle scuole quelli più provati, emotivamente provati allo scopo di, diciamo, di dare un'occasione di conoscenza di sé stessi e di comunicazione delle proprie emozioni, questo linguaggio musicale diretto

a nostro avviso potrebbe sicuramente aiutarli, ovviamente guidati da professionisti nel settore. Questo il fine, ma sottolinea anche che finalmente riprendiamo, diciamo, una condivisione di promozione educativa e formativa anche con le scuole e questo, insomma, sicuramente aiuta le nostre finalità municipali. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliere Damiani. Ci sono altri interventi? Nessuno... Consigliere Losito, prego.

Consigliere Losito

Sì. Grazie, Presidente. No, solo una domanda, mi era sfuggito perché avendo le 2... c'è il finanziamento già scritto? Mi è sfuggito nel passaggio, nella lettura della delibera, c'è un costo? È in delibera? Mi è sfuggito. Ho chiesto solo chiarimenti.

Presidente

Sì. Allora...

Consigliere Losito

Da 4.000 euro se non ricordo male.

Presidente

...per la realizzazione del progetto si prevede entro i limiti delle risorse disponibili al bilancio, il finanziamento di 4.000 euro Iva comprese e sarà concesso l'esito di rendiconto dei costi presentati dall'aggiudicatario dall'attività... (interventi sovrapposte) ... bilancio, ovviamente l'aggiudicatario sarà scelto attraverso una procedura che...

Consigliere Losito

Va beh, giusto. Grazie.

Presidente

Prego, Consigliere Losito. C'era il Consigliere Lisco anche.

Consigliere Lisco

Buongiorno a tutti. Sì, sì.

Presidente

Prego.

Consigliere Lisco

Giacinto Lisco, Bari Bene Comune.

Chiedo scusa se prima non sono intervenuto perché non pensavo che fosse necessario, adesso lo faccio prima che insomma, assiste a delle squadre che rispondono in maniera pregiudizievole. Questo progetto, tra l'altro, che nasce

dal basso, nasce dalle esigenze dei ragazzi, siamo andati per strada a chiedere cosa volessero fare e lo abbiamo fatto coscienti di creare qualcosa che potesse veramente far tirar fuori dai ragazzi tutta l'angoscia di questo anno e mezzo passato in restrizioni, restrizioni non solo fisiche, anche mentali e siamo convinti, come Commissione, che questo progetto, ma siamo convinti anche per quel progetto per gli anziani a queste finalità, aiuterà a tirar fuori tutto quello che hanno dentro e lo faranno questa volta sottoforma di musica, di testi e di musica che non rimarranno soltanto a beneficio di chi si aggiudicherà il progetto, ma servirà anche a diventare una playlist che chiunque potrà ascoltare, in formato digitale, questa è la cosa bella, cioè i ragazzi tireranno fuori quello che hanno dentro e quello che rimarrà durerà per sempre perché sapete benissimo che una playlist digitale rimarrà per sempre e quindi noi avremo messo un punto nella storia dei giovani del Municipio 2 che al termine di una pandemia, che non è ancora terminata, ma voglio dire la fase acuta speriamo sia passata, diranno e racconteranno sotto forma di canzoni e di RAP sotto forma di musica quanto hanno sofferto, così come i racconti degli anziani dell'altra delibera serviranno a segnare la storia dei nostri anziani, quindi i nostri interventi sia questo sia quello di prima e anche quello che andremo a vedere dopo hanno lo scopo di segnare il passo, di fermarci e far rimanere nella storia del Municipio 2 delle avventure, delle storie attraverso la musica, attraverso i racconti e poi vedremo anche attraverso un cortometraggio. Va bene, grazie.

Presidente

Grazie, Consigliere Lisco. Io concordo assolutamente con lei e con la Commissione sulla portata innovativa di questo progetto che mi sembra veramente interessante per il territorio.

Vedo che si era prenotato il Consigliere Moncada o mi sbaglio?

Consigliere Moncada

Sì, Presidente. Niente, io ho avuto problemi di connessione e niente volevo.. sono chiaramente.. volevo esprimere il mio parere favorevole a queste iniziative di cui si è fatta parte dirigente la Commissione welfare, giustamente anche noi come Commissione cultura abbiamo cercato, anche in questi periodi difficili, di venire incontro alle esigenze della comunità anche tramite organizzazione di incontri, di eventi oggetto cultura, racconti scuola e sicuramente interesse culturale per tutta la popolazione giovanile e anziana. Io colgo positivamente adesso questa attenzione che anche la Commissione welfare, guardando alla socialità anche perché giustamente dopo questo periodo covid è venuta fuori ancora ulteriormente le associazioni e comunità,

quindi auspico a ulteriori collaborazioni anche per poter lavorare insieme con le medesime finalità.

Presidente

Grazie, Consigliere Moncada. La Consigliera Abbatescianni, prego.

Consigliere Abbatescianni

Io volevo dire solo due parole, innanzitutto volevo ringraziare il Consigliere Lisco perché quando parla mi scioglie il cuore, nel senso che non mi spiego e davvero io trovo che la Commissione welfare sia costituita da delle persone davvero esemplari, da delle persone con una grande e sensibilità, per cui non ho capito francamente il motivo del dissenso rispetto a quella che è stata un'idea bellissima quella degli anziani, mi sembra che l'avevamo fatta anche lo scorso anno e questa idea, devo dire che sono invidiosa perché come Commissione cultura l'avremmo potuta pensare anche noi, quindi trovo bellissimo lasciare un pezzo di noi anche attraverso queste persone e far venire fuori la bella che è anche interiore di questi ragazzi che ho capito, forse da un po' che sono entrata nel mondo della scuola, che devono essere spronati e dobbiamo essere noi a fare questo e abbiamo proprio un dovere e quindi credo che diciamo vada fatto un grande plauso alla vostra Commissione anche perché devo ringraziarvi, devo ringraziare la Commissione e la vecchia consiliatura perché domani andrà in un onda "Mio fratello rincorreva i dinosauri" che è un film che io consiglio a tutti e che grazie alla Commissione welfare io ho potuto vedere appena insediatami, quindi io dico, riflettiamo sempre e non solo dal punto di vista politico, essenzialmente politico, ma guardiamo alla bellezza e a quello che possiamo dare in noi, attraverso di noi a quelli che ci sono, quindi anche con la nostra sensibilità io mi sentivo di dire questa cosa, scusate se vi ho rubato del tempo, ma è giusto anche che ciascuno di noi riconosca agli altri i propri pregi a volte.

Presidente

Grazie, Consigliera Abbatescianni. Ci sono altri interventi? Consigliere Bondanese, prego.

Consigliere Bondanese

Sì. Giuseppe Bondanese, Movimento 5 Stelle.

Dunque, giusto per fare un po' la cronistoria, per mettere un po' al corrente tutto il Consiglio del lavoro che c'è stato dietro questi progetti, come giustamente mi ha già anticipato il Consigliere Lisco sia questo progetto che credo sia il prossimo, sì, quello "FILMiamoci qui" entrambi sono nati davvero dal basso, ci abbiamo lavorato praticamente nella primavera da marzo in poi ci siamo

spremuti le menti per poter capire come poter arrivare ai ragazzi e poterli aiutare in quello che è stato, in quello che sarà ancora per un po', mi auguro, non pertanto, quindi questi progetti ora con un filo di polemica, però giusto per far comprendere bene la situazione, erano pronti già da maggio poi in un turbinio di eventi che diciamo, hanno riguardato tutte le linee di indirizzo della Commissione welfare hanno addirittura, cioè si è rischiato che venissero fagocitati e quindi rinviati all'anno prossimo, addirittura durante una Commissione di luglio io ho espresso in prima persona, parlo per me, il mio dissenso a questo e ho ribadito fortemente di questo bilancio affinché magari l'anno prossimo potessimo anche vederne i frutti e magari anche riproporli, quindi volevo farvi notare questo che il lavoro di tutta la Commissione è servita affinché potessero nascere, si potessero evolvere e anche siamo arrivati diciamo a questo punto che mi auguro verranno approvati. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliere Bondanese. Ci sono altri interventi?

Consigliere Ambruosi

Sì, Presidente. Non riesco ad alzare la manina.

Presidente

Consigliera Ambruosi, prego.

Consigliere Ambruosi

Salve. Virginia Ambruosi, Fratelli d'Italia.

Proprio per rimarcare quello che ha detto il Consigliere Bondanese, io porto la memoria dei Consiglieri che questi sono quei 2 progetti dove nello scorso Consiglio di agosto, dove io, diciamo, mi sono battuta molto per quel progetto che vi ricordate era pervenuto direttamente dai servizi sociali, sono questi 2 famosi progetti che diciamo, erano stati trascurati e poi ripresi dopo un forte intervento che c'è stato ad agosto, un mio intervento ed erano quei 2 progetti che diciamo erano stati inizialmente trascurati, i famosi progetti che avevo detto, è da maggio che ci stiamo lavorando, per cui diciamo che anche grazie al risparmio di quel progetto che era pervenuto in Consiglio a 34.000 euro che poi è sceso a 28.000 e con un piccolo residuo che c'era la parte amministrativa ha determinate i costi, per cui diciamo, questi sono 2 progetti che la nostra Commissione ha fortemente voluto e grazie, diciamo, a un susseguirsi di interventi anche al mio dello scorso Consiglio, siamo riusciti a trovare ulteriore residui di danaro proprio perché sono 2 progetti innovativi e molto belli perché come diceva, appunto, il Consigliere Bondanese, partono dal basso, noi abbiamo guardato e sentito con le orecchie e col cuore quello che era la necessità della cittadinanza più

bisognosa e per cui per fortuna, spero che vengano, che passino e vengono approvate e si possono realizzare perché diciamo, sono nuovi, belli e abbraccia un'utenza più bisognosa, tutto qui. Era giusto per chiarire, per portare a conoscenza. Grazie.

Presidente

Grazie, Consigliera Ambruosi. Altri interventi? Non mi sembra.

Direttore possiamo procedere con la votazione.

Direttore

AbbateSCIANNI Alessandra, favorevole.

Ambruosi Virginia, favorevole.

Battista Loredana, favorevole.

Bondanese Giuseppe, favorevole.

Colapietro Matteo, favorevole.

Damiani Nicola, favorevole.

Di Pantaleo Davide, favorevole.

Lisco Giacinto, favorevole.

Losito Riccardo?

Consigliere Losito

Dopo che Lisco ha sciolto il cuore dell'AbbateSCIANNI, favorevole.

Direttore

Moncada Vincenzo, favorevole.

Rella Giuseppe, favorevole.

Ruggiero Pierpaolo, favorevole.

Santeramo Vito, favorevole.

Scannicchio Saverio, favorevole.

Traversa Giuseppe, favorevole.

Presidente, Smaldone Gianlucio, favorevole.

All'unanimità.

Presidente

Direttore, anche in questo caso io porrei in votazione l'immediata eseguibilità.

Direttore

Va bene. Ci sono contrari? Astenuti? All'unanimità.

Presidente

Benissimo. Quindi la proposta di deliberazione viene approvata all'unanimità dei presenti insieme alla relativa immediata eseguibilità.

Il presente verbale viene sottoscritto nei modi di legge:

IL PRESIDENTE
Giovanni Lucio Smaldone

IL DIRIGENTE
Umberto Ravallese

Si certifica che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune dal 14/01/2022 e vi rimarrà per 15 giorni consecutivi.

Il Segretario verbalizzante
Umberto Ravallese

Bari, 14/01/2022

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Su relazione dell'incaricato si certifica che la presente delibera è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Bari dal 14/01/2022 al 28/01/2022.

L'incaricato

Bari,

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva per decorrenza dei termini di pubblicazione di cui all'art. 134 TUEL.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del d.lgs n. 82/2005, del t.u. n. 445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet <http://albo.comune.bari.it>