



# CITTA' DI BARI

## MUNICIPIO IV

### SESSIONE ORDINARIA

### SEDUTA DI I^ CONVOCAZIONE

**DELIBERAZIONE N. 2018/00021 DEL 04/09/2018**

### OGGETTO : FONDI CULTURA 2018

L'anno duemiladiciotto il giorno 4 del mese di settembre, alle ore 16:30 ,con continuazione nei locali del Municipio, regolarmente convocato, si è riunito in seduta pubblica

### IL CONSIGLIO DEL MUNICIPIO

All'inizio della trattazione dell'argomento specificato in oggetto, sono presenti:

#### IL PRESIDENTE

ACQUAVIVA AVV. NICOLA

#### I CONSIGLIERI

N	COGNOME E NOME	Pres
1	ANDRIULO Sig. Alberto	NO
2	BALZANO Sig. Giuseppe	SI
3	BRANCALE Sig. Giovanni	SI
4	CECINATO Sig. Giuseppe	SI
5	DE GIULIO Michele	NO
6	FUMAI Sig. Giuseppe	NO

N	COGNOME E NOME	Pres
7	MENOLASCINA Sig. Vito Antonio	SI
8	PALOSCIA Sig. Michele	SI
9	QUARANTA Sig. Michelangelo	NO
10	QUARANTA Sig. Nicola	SI
11	SALIANO Sig. Vito	SI
12	SCHIRONE Sig. Claudio	SI

Assiste alla seduta, con funzioni di Segretario, il Dirigente Luciana Cazzolla .

Totale presenti: n. 8 su n. 12 consiglieri assegnati

Assenti : Alberto Andriulo Michele De Giulio Giuseppe Fumai Michelangelo Quaranta



Di seguito il Presidente, stante l'urgenza, propone l'immediata eseguibilità del presente provvedimento;

Pertanto,

### **IL CONSIGLIO MUNICIPALE**

ADERENDO alla suddetta proposta, con unanimità presenti e votanti ;

### **DELIBERA**

Rendere immediatamente eseguibile la presente deliberazione, ai sensi dell'art. 134, comma 4, del T.U.E.L. 18 Agosto 2000 n.267.

PARERI ESPRESSI AI SENSI E PER GLI EFFETTI DELL'ART.49 COMMA 1° DEL D.LGS.267/2000, SULLA ALLEGATA PROPOSTA DI DELIBERAZIONE:

1) **PARERE DI REGOLARITA' TECNICA:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DEL MUNICIPIO

()

2) **PARERE DI REGOLARITA' CONTABILE:**

PARERE :

Bari,

IL DIRETTORE DI RAGIONERIA

()

Passiamo al 3 Punto all'ordine del giorno. Passo la parola al Presidente della Commissione, prima Commissione, Giuseppe Balzano.

Consigliere Balzano

Buonasera Presidente, Direttrice, colleghi, pubblico. La prima Commissione permanente quindi tutti i colleghi della Commissione, volendo intendere la Cultura non solo come arricchimento delle facoltà intellettuali e individuali perseguita attraverso l'acquisizione di cognizioni ricavate dallo studio e dalla esperienza o come complesso delle cognizioni relative ad un campo del sapere o ad una determinata disciplina ma anche come complesso di valori delle tradizioni e dei costumi di un gruppo sociale che costituiscono un fattore determinante di integrazione del gruppo stesso, ha ritenuto di indicare come linee di indirizzo per l'utilizzo delle somme disponibili di Euro 8 mila per questo Municipio nel settore della Cultura anche alla luce della volontà Giunta dalla Consulta delle associazioni del Municipio 4, la realizzazione delle seguenti iniziative. Premio concorso pittura dilettantistica da svolgersi a Ceglie del campo. Premio concorso poesia in vernacolo da svolgersi a Carbonara. Concerti musicali da tenersi nelle piazze del Municipio 4, esibizione ballo - danza in piazza Carbonara. Serata in costumi d'epoca nei borghi antichi del Municipio 4 con relativo banchetto conviviale, ponendo particolare

attenzione a Corso Vittorio Emanuele, Piazza Garibaldi a Carbonara. Infine manifestazione culturale storica in ricorrenza del 4 Novembre 2018 nel ricordo del centenario della fine della Prima Guerra mondiale, 1918/2018, in ricordo dei nostri concittadini deceduti eroicamente durante i combattimenti, il tutto nell'ottica di favorire le relazioni sociali del nostro territorio.

Presidente

Grazie, Consigliere Balzano. Se ci sono interventi da parte dei Consiglieri. Prego, consigliere Nicola Quaranta.

Consigliere Quaranta

Grazie, Presidente. Innanzitutto un apprezzamento per aver inserito l'ultimo punto, la manifestazione culturale storica, ricorrenza del 4 Novembre 2018. Mi sento di esprimere sincero apprezzamento per l'attenzione verso temi importantissimi perché noi dovremmo sforzarci un po' tutti di trasmettere dei valori e quelli sono dei momenti apicali in cui parlo quindi la giusta importanza ad un evento del genere. Però, però la mia critica a questo programma secondo me è un po' abusare dire "programma". Io ricordo quando nella passata consiliatura abbiamo fatto abbiamo fatto i programmi culturali cioè qualcuno ha criticato il collega Paloscia, dice " eh, vuoi mettere pure la virgola?" e va bene, la virgola no però qualche punto dobbiamo pur metterlo cioè dobbiamo circostanziare un po' di più, cioè

un tipo di programmazione del genere si presta proprio alla libera interpretazione perché premio, concerti musicali da tenersi nelle piazze del Municipio 4, scherzo, ed uso un paradosso ma per rendere meglio l'idea, ma canterà Vasco Rossi o canterà Nicola Quaranta? Fatemi capire perché se canterò Vasco Rossi, molto probabilmente 8 mila Euro sono un po' pochini. Se canta Nicola Quaranta, siete tutti invitati, vi dovete mettere i tappi alle orecchie perché sono stonatissimo però di 8 mila Euro, anzi non tutti e 8 mila, sono tutti a me, ma mille mi bastano, mi avanzano, e ce li andiamo a mangiare tutti insieme. Al di là di questo momento di scherzo, però la cosa che, ripeto che tengo a dire è andava argomentato un po' meglio perché io non so, noi con 8 mila Euro riusciremo a farle queste cose? Si parla di premio concorso pittura dilettantistica da svolgersi a Ceglie del campo, Premio concorso pittura, ho capito, fino al massimo dell'80%. Qualcosa, sì Dottoressa, d'accordo, però premio concorso quindi significa che noi potremmo rimborsare fino all'80% di quello che l'associazione ha speso per comprare le coppe. No, Dottoressa, di quello rendicontato per la premiazione, perché se l'associazione mi porta Euro 100 di occupazione di suolo pubblico, me la sto inventando ora così, lei non potrà rimborsarmi nemmeno un centesimo di quella voce. No, Dottoressa, qua parla di premio, premio. Cioè noi dovremmo contribuire al premio, almeno così mi sembra di capire. Poi se sto capendo male, chiedo scusa a tutti e basta. Però, e

allora forse andava scritto un pochettino meglio perché io colgo con favore anche un altro passaggio di questa striminzita proposta di delibera dove dice " anche alla luce della volontà giunta dalla consulta e della associazione del Municipio 4". Cioè si è tenuto in considerazione gli spunti giunti della Consulta e questo mi trova favorevolissimo anche se, io dico sempre che il nostro ruolo deve essere autonomo e indipendente, però sono d'accordo che interagivo con una associazione molto seria, molto bella presentata quale la Consulta, sono d'accordissimo, ha fatto benissimo la Commissione a recepire le istanze anche se poi, ripeto, non riesco a capire se per mio scarsa comprensione o perché non è scritta benissimo, ma questi sono tutti spunti venuti dalla Consulta? Perché se fosse così sarebbe un attimino grave, eh, perché ripeto, l'interazione va bene ma recepire in toto non starebbe bene ma sono sicuro che così non è. Ed è ottimo, magari avvenisse sempre così! Però ripeto, il mio timore, perché io muovo la critica che dovrebbe essere maggiormente dettagliato questo programma? Perché il mio timore è che poi di queste attività non si vadano a fare tutte o se ne vadano a fare pochissime. Perché io vorrei capire, se poi ci arrivano che l'associazione farà premio concerti musicali, addirittura concerti musicali, non uno, diversi concerti, ma è uno, è due, è tre? Ma due sono già tanti, sono già tanti, e questo dico, ecco perché non è una critica a priori perché io ho esordito volutamente con un

apprezzamento per il lavoro della Commissione, secondo me svolto un po' tardivamente, e lo dico senza polemica alcuna, anzi io apprezzo lo spunto che molte volte la dottoressa Cazzolla ci ha fatto a tutti dicendo " non arriviamo al limite per impegnare i soldi che abbiamo per la Cultura, le linee guida potremmo già individuarle da quasi inizio anno e mi sembra giusto, quindi ripeto, forse è un attimino tardivo però non fa niente, possiamo recuperare però ripeto, è che lasciando troppo spazio interpretativo alla fine non si ottenga un buon servizio. anche perché qua vediamo una serie di cose, ed io ribadisco per l'ennesima volta l'apprezzamento per l'attenzione al 4 Novembre però non c'è un evento natalizio, non ce n'è uno. Allora ecco perché dico, forse avremmo dovuto focalizzare l'attenzione su due, massimo tre cose perché purtroppo, sì, siamo bravi, io dico sempre che siamo bravi a fare le nozze con i fichi secchi e però c'è sempre un limite a tutto, pure i secchi cominciano a costare e molti banchetti conviviali per le nozze non possiamo organizzarli. Cioè ritornando seri, io credo, e chiudo io mio intervento, che forse corriamo il rischio di al posto di fare tante cose, di non fare quasi nulla. Spero, come al solito, e lo dico con il cuore, lo dico sinceramente, spero di essere smentito dai fatti, spero che invece si organizzino tante belle cose e dirà pubblicamente, mi ero sbagliato, complimenti a tutti voi. Però per il momento i miei dubbi rimangono anche se vi preannuncio che molto probabilmente, anzi non molto probabilmente, togliamo

il " molto probabilmente", io voterò pure a favore perché non è che si può votare contro poi e allungare ancora di più i tempi e perdere tempo e fare in modo che addirittura si possano perdere i soldi perché non è questo il mio modo di fare politica, credo di poter parlare anche a nome del Consigliere Paloscia e del Consigliere De Giulio, non è questo il modo del centro destra di fare politica né tanto meno opposizione. Noi ci sforziamo nel nostro piccolo e molto umilmente di dare il nostro contributo costruttivo. Grazie.

Presidente

Grazie, consigliere Quaranta. Se ci sono altri interventi. Sì, il consigliere Balzano per la replica.

Consigliere Balzano

Giusto per rispondere alle giuste osservazioni che ha fatto il collega Nicola Quaranta. Indubbiamente noi abbiamo fatto questo lavoro in ritardo anche al dettato della volontà della Commissione di coinvolgere la Consulta visto che sappiamo benissimo che con la Consulta c'è stato un lavoro anche se con ritardo. Indubbiamente il fatto per esempio che dicevi di Natale, ect.., effettivamente già con quello che è stato menzionato stiamo un po', non al di fuori, no al di fuori, quindi andare ad inserire anche un discorso anche giusto per l'amor del cielo, il discorso natalizio, sarebbe stato un po' fuori da qualsiasi logica.

Indubbiamente come diceva prima Michele, qui si parla di concorso, di premio concorso perché in realtà è un concorso relativo alla pittura, alla poesia, ect.., che dovrebbe essere più sintetico anche nel discorso dei costi perché era stata questa la problematica. Sì, ma nel momento in cui la Dirigente adesso fa il bando, credo che insomma lo precisiamo questo discorso di investire. Ovviamente il discorso, si tratta di un concorso, esatto, mettiamo a verbale proprio specifichiamo questo, quindi era questa la volontà. Tra l'altro per quanto riguarda anche la manifestazione del 4 Novembre, la Commissione sta lavorando perché sta cercando di portare un lavoro con un ricordo dettagliato di tutti i caduti di Carbonara- Ceglie- Loseto, cioè quando parlo di tutti i caduti singolarmente, la Commissione sta facendo un lavoro di ricerca perché si augura di portare un qualcosa di scritto, un opuscolo con questi nominativi, la storia ovviamente non di tutti ma di quelli che si riesce a recepire dove sono nati, dove sono morti, in che modo sono morti, di quale gruppo militare facevano parte ect.., con delle foto, con un commento storico sui luoghi che hanno coinvolto Carbonara e Ceglie perchè neanche io ero a conoscenza, Carbonara e Ceglie, ha offerto dei luoghi della prima Guerra mondiale, due spunti, prima si parlava, l'Opera Pia che è stato un centro della croce rossa, prima Guerra mondiale e dell'amico che parla sempre, Vito Saliano, Cristo dell'Aglio.. che era un accampamento e ci sono dei documenti storici, accampamento

della Prima Guerra Mondiale, quindi si sta facendo un lavoro proprio per portare a conoscenza dei nostri concittadini di queste storie in onore appunto dei nostri concittadini che sono circa più di 200 persone che sono morte tra Carbonara, Ceglie e Loseto quindi stiamo cercando anche di fare questo tipo di lavoro. Grazie.

Presidente

Grazie, consigliere Balzano. Prego, consigliere Menolascina.

Consigliere Menolascina

Grazie, Presidente. Saluto tutti, Direttrice, pubblico. Io guardavo un po' il programma, diciamo, le linee guida del progetto Cultura e noto che praticamente non vengono menzionati i quartieri Loseto e Santa Rita. Se magari in via del tutto in generale concerti musicali da tenersi nelle piazze del Municipio, non significa che, almeno non c'è scritto e non è specificato, e quindi adesso pensavo anche alla manifestazione del 4 Novembre, adesso ho sentito la spiegazione del collega pino Balzano e ho capito che si intende coinvolgere anche il quartiere Loseto perché di solito quando si fanno, gli altri anni è successo sempre, almeno quasi sempre che la manifestazione si è svolta tra Ceglie e Loseto, facendo il corteo proprio perché comunque, non per colpa di nessuno, Loseto è un po' più distaccato e quindi non si può fare un corteo. Quindi sono contento che è stata considerata anche Loseto alla manifestazione del 4

Novembre comunque ritorno al problema che sia Santa Rita che Loseto non sono esplicitamente menzionate e ho paura che tre concerti musicali da tenersi nelle piazze del Municipio alla fine non vengano svolti nei due quartieri perché Carbonara è attenzionata, Ceglie in minima parte, però ripeto, Loseto e Santa Rita non sono menzionate. Grazie.

Presidente

Grazie, consigliere Menolascina. La parola al consigliere Paloscia.

Consigliere Paloscia

Presidente, cittadini, Consiglieri, Dirigente. Io anche se ho contribuito in qualche modo a questo programma però devo purtroppo sottolineare che non è che noi abbiamo detto " , eh, va bene, siamo contenti", così come sono contenti oggi o apparentemente come possiamo essere contenti del programma, io sono disgustato invece che l'amministrazione continua a trattarci in questo modo, continua a trattare le periferie, i Municipi in un modo a dir poco squallido. Prima di arrivare a questa miseria in passato c'erano dei fondi che venivano gestiti dalla Circostrizione e dove si potevano fare una serie di attività che partivano dal periodo di Gennaio sino al 31 Dicembre. Oggi invece con la misera somma di 8 mila Euro noi abbiamo pure il coraggio di dire " ma forse ci manca questo, ci manca quest'altro, ci

manca questo", manca tutto. Io dico a chi verrà ad esibirsi, chi si spenderà per fare qualcosa di culturale, di artistico sul territorio, che veramente che bisognerebbe non dirgli grazie ma molto, molto di più perché poi alla fine questi che parteciperanno probabilmente a questo bando, spero e mi auguro siano le associazioni che in realtà lavorano quotidianamente sul territorio, che possono essere un ossigeno, una boccata di ossigeno in una situazione dove ormai le associazioni sono completamente abbandonate. Noi abbiamo l'esempio al primo punto, concorso pittura dilettantistica da svolgersi a Ceglie del campo, io credo che non sia tanto casuale perché noi sappiamo benissimo chi vive il territorio che sono decenni che a Ceglie del campo, precisamente nella piazza di Ceglie del campo da anni in un periodo particolare viene svolta questa manifestazione già da una associazione che lo fa benissimo anche quando, anzi ormai da anni non recepisce più nemmeno un centesimo di contributo e lo fanno bene e parlo anche della .., faccio nome e cognome, l'associazione Tre torri.. che lo fa, voglio dire, perché ci credono, fanno cultura, sono un corporato al territorio, così come molte altre iniziative perché anche... e questa è una premiazione che purtroppo questa amministrazione continuerà a fare sino all'infinito, sino a quando non andrà a casa. Questo è un discorso scontato. Però voglio dire, il concorso di poesia che qua è stato messo da svolgersi a Carbonara, io non sono entrato nel merito però sicuramente nella proposta, tra parentesi,

che non avevamo nemmeno motivo di dire, e che poi alla fine ripeto, questi sono i fondi a disposizione quindi voglio rispondere pure al consigliere Menolascina, che probabilmente ci sono delle iniziative che quasi tutte sono fatte all'aperto, quasi tutte sono fatte all'aperto. Ma perché? Sempre per un fatto economico, cioè purtroppo le strutture chiuse può darsi che hanno dei costi o può darsi il contrario, se riusciamo a fare delle iniziative all'interno di scuole, di parrocchie ect., se ci sono associazioni che riescono a vincere il bando, può darsi che saranno fatte in modo forse pure più ricco con la collaborazione pure della cittadinanza. Allora io credo che veramente forse noi oggi dobbiamo essere contenti che alla fine probabilmente cercheremo forse, cosa che non abbiamo fatto negli anni precedenti, speriamo che questo tipo di bando così come l'abbiamo strutturato possa coinvolgere quasi tutte le associazioni del territorio, ma mi auguro soprattutto che dia la possibilità a tutti noi di leggere l'altra parte e farla con un documento e deve essere anche, se vogliamo provocatorio nei confronti di un assessorato che è quello della Cultura, del dottor Maselli che purtroppo continua a mettere i Municipi, e dico tutti i Municipi, ma io devo dire soprattutto in particolare il nostro perché poi ci sono delle iniziative che vengono fatte nella zona del lungomare o nel centro di Bari o sulla zona di Palese o di Santo Spirito che vengono aggiunti a quelli che sono i fondi da parte dell'assessorato,

dell'amministrazione Cultura che invece sul territorio del 4° Municipio per esempio non vengono investiti. Fondi a disposizione per il Municipio numero 4 non esistono o se esistono, lo sanno solo loro. Probabilmente ci arriva all'ultimo momento qualche gruppetto che probabilmente non sanno dove inserirlo, e dice " beh, andate quel giorno"; ed è successo, sono successe pure queste cose, ricordatevi che noi ci sono state delle manifestazioni in piazza che probabilmente anche all'attento presidente gli saranno scappati perché non sapevamo nemmeno noi, qualcuno mi chiama e mi dice " in piazza stanno delle macchine con..., ma che cos'è?" E chi lo sa. Dice " ma tu non fai parte della Commissione?" Prende il telefono, chiami Balzani che Balzani fa il presidente, dico, può darsi che non sono io che non lo so". "Scusami, balzani, sai qualche cosa per quanto riguarda?" " no, non so niente". "Vito, sai niente della cosa?" A lui non lo chiamo perché non risponde mai al telefono, però voglio dire.. come? No, non risponde al telefono. No, non voglio entrare nemmeno nel merito perché sono tante le cose però voglio dire, ci sono situazioni in cui noi abbiamo vissuto queste cose dove ci sono state delle iniziative a cui non siamo stati coinvolti e che probabilmente forse non sapevamo dove mandarli quel giorno, all'ultimo momento li hanno scaricati a noi, e questi, noi siamo stati testimoni direttamente e indirettamente. Allora io credo che dobbiamo essere non contenti, felici che questi 8 mila Euro poi alla fine riusciamo a differenza di

qualcun altro di qualche anno addietro, a impegnarli tutti perché un'altra cosa che noi non dobbiamo dimenticare che in passato ci siamo lamentati che erano pochi 2 mila Euro come sta facendo io adesso, però poi li abbiamo dati indietro perché anche questo bisogna dire, e qualcuno se n'è dimenticato. Cioè ci lamentiamo che erano pochi soldi però poi facciamo il bando in un modo così strategico, cioè roba da non dormire la notte ed io ci credo quando la dottoressa non dorme la notte perché per fare un bando del genere qua ci vuole veramente, cioè è una cosa impegnativa, cioè sono 8 mila Euro che devono essere fatti e devono essere fatti in modo tale che devono essere sfruttati tutti, invece siamo riusciti con la nostra bravura a mandare indietro non dico la metà ma il 30%, credo che erano stati l'ultima volta, Dottoressa, se non sbaglio. E il 30%, o ritardo o non ritardo, li abbiamo mandati indietro, io non vado a vedere, allora il 30% di una somma così irrisoria diventano tanti, allora io mi auguro, cari Consiglieri, che il bando vada veramente ad impegnare tutta la somma ma mi auguro anche che il sig. Presidente quando si siede al tavolo dei Presidenti, cosa che non farà mai, io lo so perché ormai glielo dico, dall'inizio gliel'ho detto, perché là se non sbattete i pugni sul tavolo, voi siete solo degli strumenti, dei pupazzi, loro sono cinque pupazzi là, cinque Municipi...io li chiamo " pupazzi", va bene, non voglio pensare che il Presidente Acquaviva è contro il territorio, è nato qua, vive qua, ha l'attività qua a

Carbonara, io non lo voglio pensare nemmeno, Vito, ti giuro, non lo voglio pensare, io preferisco pensare più che ad un pupazzo, lo vedo meglio come pupazzo... ma non solo Nicola, no, no, io parlo di tutti i Presidenti, cioè io sto facendo un intervento adesso dove sto dicendo chiaramente al signor, vi faccio un nome, signor Petruzzelli, uno che ha combattuto con me 15 anni fa, 18 anni per far sì che il decentramento funzionasse e che oggi invece se ne strafotte, se ne strafotte di quello che è il territorio della periferia, non so quante volte lo abbiamo invitato pure a quest'altro, dire "pupazzo" a Petruzzelli, gli faccio un complimento, però in effetti questa persona invitata più volte dalla Commissione- mi sbaglio, sig. Balzano?" - e che non ha mai dato riscontro e che mai il Presidente Acquaviva si fosse permesso di dire " signori" o di scrivere una parola alla Commissione. Voi avete fatto questa richiesta, io gli ho mandato questa lettera a questo cristiano che è stato messo là a fare l'assessore, purtroppo non mi ha risposto. Nemmeno questo ha fatto il Presidente Acquaviva. Io mi aspettavo almeno dal Consigliere, amico, Nicola Acquaviva che abita su questo territorio perché qualcuno ha detto " no, sono strumenti, sono associati, sono complici", io non voglio pensare a questo, che sei complice dell'amministrazione, io non lo voglio pensare. E ho detto che preferisco pensarti in un altro modo, poi te lo dicono loro, e quindi Presidente, io mi aspettavo - no, io posso dirlo in faccia tranquillamente, non ho nulla da nascondere-

ed io preferivo invece da parte sua, Presidente, io sto parlando, ripeto, nelle mie battute io dico la verità, io mi aspettavo da parte sua anche nei confronti, perché adesso stiamo mischiando la cultura e lo sport però approfitto perché poi mi sono perso, con lo sport me lo sono perso, non ci stavo, non mi ricordo dove stavo, io vado spesso in vacanza, devo dire, soprattutto quando il Presidente decide di fare il Consiglio quando sa che io vado in ferie. E questo è un'altra cosa, sì, per risparmiare i soldi della registrazione. Allora sarebbe stato opportuno, Presidente, che lei a certi assessori, e mi riferisco, ripeto, al sign. Petruzzelli ma nel caso specifico al sig. Maselli, al dottor Maselli che è una bravissima persona, ci mancherebbe, e però fa l'assessore, tra parentesi, fa l'assessore, non è stato votato da nessuno quindi non ha preso i voti, non si deve confrontare giornalmente con le persone che deve incontrare sul territorio e quindi dire "ma tu, io ti ho votato, perché non fai nulla per me?" tanto quello non lo ha votato quindi che gliene frega? È stato messo là a fare l'assessore e a gestire quelli che sono gli interessi che dovrebbero essere della città di Bari ma in realtà poi si fermano solo a centro di Bari, e quindi quelli che sono gli interessi solo di pochi fregandosene altamente di quella che è la periferia. Quindi io, Presidente, voterò sicuramente perché l'abbiamo condiviso e quindi non possiamo, anche perché, ripeto, stiamo parlando di una

miseria, 8 mila Euro sono una miseria, io mi vergogno di dire che noi possiamo discutere qua di 8 mila Euro, può darsi che li stiamo consumando con la nostra presenza qua gli 8 mila Euro, mi vergogno di dire che stiamo mettendo 8 mila euro però un augurio che faccio alla Dottoressa è quello che riusciamo nel miglior modo possibile a far sì che questi 8 mila Euro vengano impegnati sino all'ultimo centesimo recuperando quello che abbiamo perso in passato. Grazie.

Presidente

La parola al consigliere Cecinato. Prego.

Consigliere Cecinato

Buonasera. Saluto tutti. Come vedi, Michele, molte volte tu parli sempre di Santa Rita, siete stati capaci questa volta con la vostra Commissione dove non faccio parte né io e né la cosa, a fare fuori da queste programmazioni Santa Rita e Loseto, mi sembra che sia una cosa veramente fatta male perché in tutte le varie manifestazioni si è guardato i quattro territori che fanno questo Municipio, per cui questa volta ci avete escluso, noi andremo a dire che ci avete escluso così questa volta sei contento che Santa Rita non sta in mezzo perché mi parli sempre di Santa Rita. Grazie.

Presidente

Grazie, consigliere Cecinato. Consigliere Quaranta, prego.  
La parola al consigliere Balzano.

Consigliere Balzano

Buonasera, Presidente e colleghi. Volevo chiedere ai  
collegi una sospensiva di un quarto d'ora.

Presidente

Per la sospensiva chi è favorevole?

Consigliere Quaranta

Allora è logico che per la sospensiva io voterò a favore  
però vi prego di non prendere come un atto né ostile né  
maleducato quello se mi allontanerò tra un po', c'è quella  
proposta di modifica dello statuto che propongo, e lo so,  
che la propongo io però ho un impegno a cui non posso  
derogare, però non a breve, cioè io almeno alle 8 e 10. 8 e  
un quarto andrò via, quindi io voto a favore della  
sospensiva però se alle 8 e un quarto mi allontanerò, non  
prendetelo come un atto ostile, è solo perché c'è un  
impegno inderogabile. Grazie.

Presidente

Va bene. Allora chi è a favore della sospensiva? Alla  
unanimità. Alle 19, 20 si sospendono i lavori per quindici  
minuti, riprenderanno alle ore 19, 35.

Sospensione

Presidente

Alle 19, 35 riprendono i lavori del Consiglio e si procede con l'appello.

Dottoressa Cazzolla

Procediamo con l'appello, dopo la sospensiva. Abbiamo 8 su 12, si riprendono i lavori. La parola al Presidente.

Presidente

Passo la parola al Presidente Balzano per esporre quanto previsto nella sospensiva.

Consigliere Balzano

Di nuovo buonasera, Presidente e colleghi. Quindi abbiamo preparato un emendamento che vi vado a sintetizzare in due punti salienti. Praticamente il punto A viene modificato da " premio concorso pittura dilettantistica da svolgersi a ceglie del campo" in "concorso pittura dilettantistica premio nel Municipio 4". Il punto B che recitava " premio concorso poesia in vernacolo da svolgersi a Carbonara" viene modificato in " concorso poesia in vernacolo a premio nel Municipio 4". Infine il punto D che recitava

" esibizione ballo- danza in piazza a Carbonara" viene modificato in " esibizione ballo - danza nel Municipio 4". Tutto qua. Queste sono le variazioni. Grazie.

Presidente

Grazie, consigliere Balzano. Se ci sono interventi in merito?

Quindi possiamo votare l'emendamento? Chi è favorevole?

Alla unanimità.

Quindi per l'immediata esecutività dell'emendamento, e poi, va bene, del testo così, cioè dobbiamo votare la delibera così come emendata, no, prima l'emendamento, ora la delibera..., - io stavo procedendo bene, il Segretario, no, no, suggerito da 5 Stelle - quindi la delibera così come emendata. Chi è favorevole? Alla unanimità. Per la immediata esecutività, alla unanimità.

Il presente verbale viene sottoscritto nei modi di legge:

IL PRESIDENTE  
Nicola Acquaviva

IL DIRIGENTE  
Luciana Cazzolla

---

Si certifica che la presente deliberazione è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune dal 16/10/2018 e vi rimarrà per 15 giorni consecutivi.

Il Segretario verbalizzante  
Serafina Paparella

Bari, 16/10/2018

---

#### CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Su relazione dell'incaricato si certifica che la presente delibera è stata pubblicata all'Albo Pretorio on line del Comune di Bari dal 16/10/2018 al 30/10/2018.

L'incaricato

Bari,

---

#### CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si certifica che la presente deliberazione è divenuta esecutiva per decorrenza dei termini di pubblicazione di cui all'art. 134 TUEL.

Documento informatico firmato digitalmente ai sensi del d.lgs n. 82/2005, del t.u. n. 445/2000 e norme collegate, il quale sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa; il documento informatico è memorizzato digitalmente ed è rintracciabile sul sito internet <http://albo.comune.bari.it>